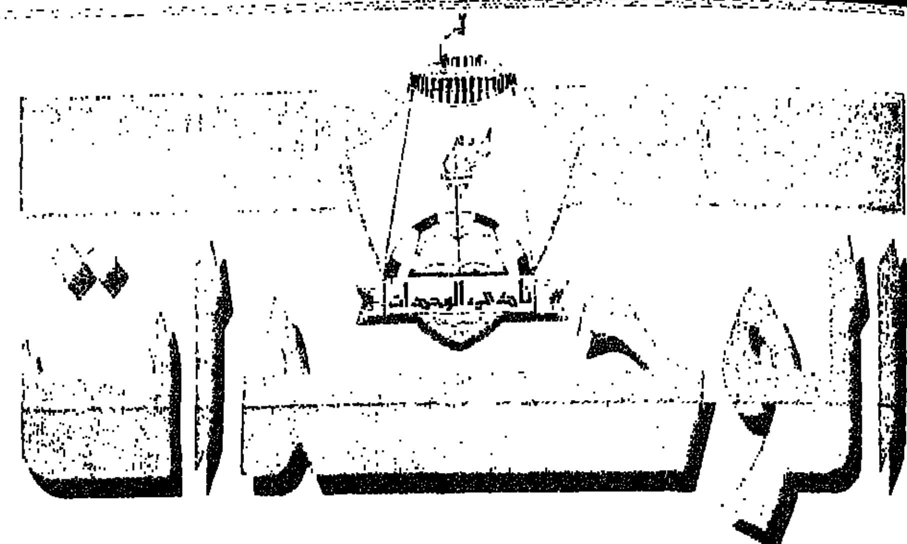




الوحدات

الثلاثاء ١٣/١/١٩٩٨ — اسبوعية - رياضية - متخصصة — العدد (١١١) - السنة الثالثة

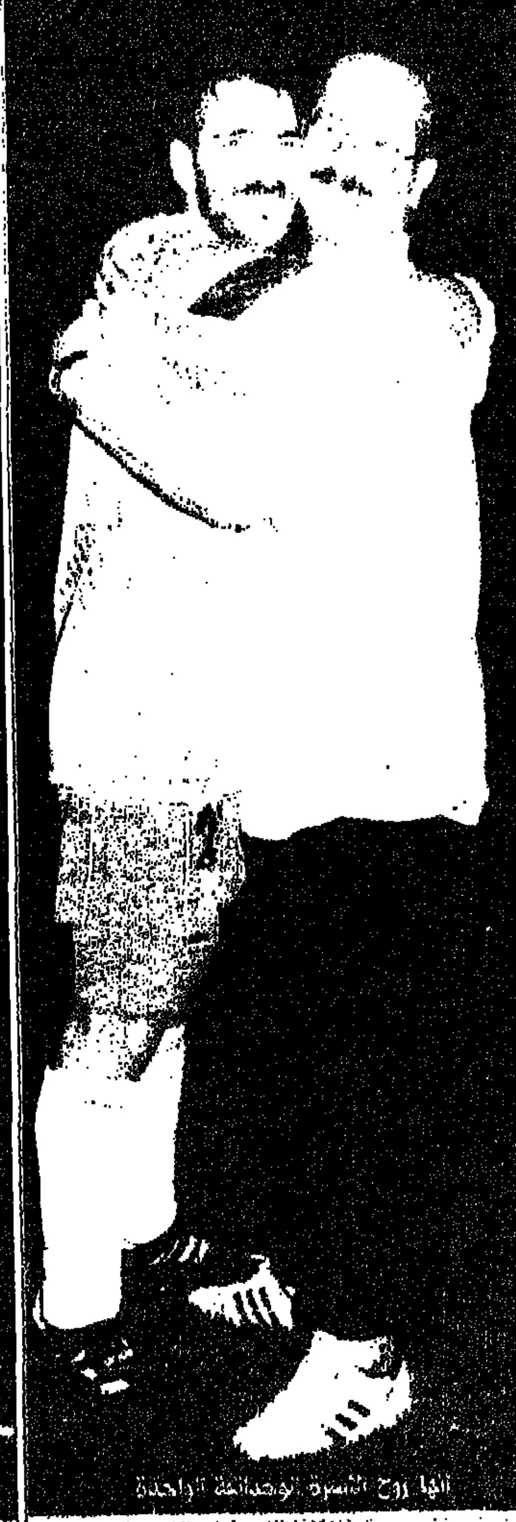
بالعربي .. الوحدات استرد الصدارة

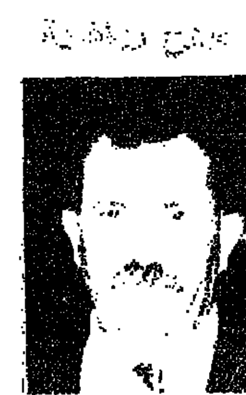




الوحدات .. فوق .. فوق







فهد الهباري

قريبا من الصراحة
بعيدا عن الاتهامية..!

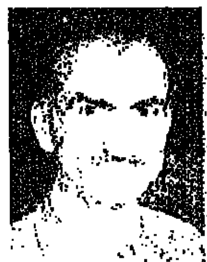
دعونا نصارح انفسنا، قبل ان نصارح الغير، ليس خوفا من «الشماتة» ولكن تعبيرا عن الاعتراف بالحقائق بشجاعة، وشفافية. فالمنتخب الوطني لكرة القدم، الذي اضاف خسارة جديدة الى قائمة الخسارات الماضية، هو الممثل الحقيقي لكافة الاندية الرياضية الممتازة وغيرها. وهو ايضا سفير كرة القدم الاردنية رضينا بذلك ام حاول البعض التشكيك به. والمنتخبات الوطنية الممثلة لكافة الاقطار العالمية يجانبها الفوز في الكثير من المباريات التي تخوضها في هذه التصفية او تلك. ولكن الفارق ان الناس، واقصد جمهور المشاهدين تتعامل مع تلك النتائج وفق معايير موضوعية، وان الهيئات المشرفة، والطواقم الفنية تتدارس هي الاخرى، النتائج من منظور فني وليس تهجمي او تشكيكي

ما حصل، لمنتخبنا الكروي في قطر لم يكن المرة الاولى، وقد لا يكون الاخيرة، اذا لم نتعامل مع هذه المسألة بحجم ما تحتاجه من اهتمام يرقى بنا فوق الاتهامية لهذا الطرف او ذاك في تحمل النتيجة. فالمطلوب من الاندية الرياضية، واتحاد كرة القدم الممثل لها، والمؤسسات الرسمية التي تعنى بالشأن الرياضي ان تلتقي فورا لتدرس ما يجنبنا المزيد من الاخفاقات المستقبلية اذا اردنا فعلا ان تحتل كرة القدم الاردنية مكانتها اللائقة على الخارطة الرياضية العربية وحتى العالمية

انني على ثقة ان هنالك العشرات من الاقتراحات، والملاحظات، التي يمكن ان تشكل جميعها -اذا طرحت بشجاعة على بساط البحث- ما يصلح ان نطلق عليه صيغة توافقية تحتكم الى الشجاعة والصراحة المطلوبتين في هذه المرحلة التي يستعد بها بلدنا لاستضافة «الكرة العربية» العام القادم.

والله من وراء القصد





عفوا

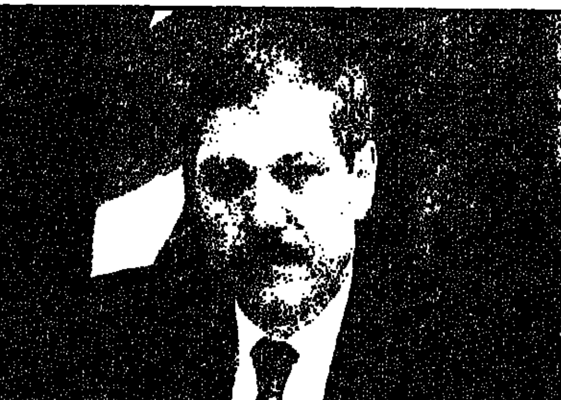
جميل سلامة

الغضب لا يحل المشاكل

تسعون مباراة في الدوري لكل عام عدا عن عشرات المباريات في الكأس والدرع وكأس الكؤوس
عشرة فرق تتنافس للفوز والكل يطمح في الفوز بالمباريات كاملة دون خسارة لنقطة واحدة..
مدربي فرق المملكة كلهم يهمهم الفوز بالبطولة وبكل مبارياتها بدون استثناء والكل يحلم بحمل الكؤوس الاربعة وبوضع الميداليات الذهبية على رقاب الاحد عشر شمعة التي تضيئ ناديهم ولكن الطموح شيء والواقع شيء اخر ففي كل مباراة سيخسر احد الطرفين في حين سيكسب الطرف الاخر وهكذا.. يفرح احدهم ويكسو الغضب وجه الاخرين الخاسرين.
ليس بالغضب تحل مشاكل الخاسرين بل بالبحث والدراسة عن اسباب الخسارة ووضع الامور في نصابها.
نحمل احد اللاعبين او المدرب او الاداري المسؤولية بمعزل عن مساهمات كل واحد منا فيها.
الاداري اين ومتى وكيف ساهم في الخسارة ولماذا؟
المدرب اين وكيف ومتى ساهم في الخسارة ولماذا؟
هذا اللاعب ولماذا وما السبب ومن المسؤول عنه.
نبحث ونقيم ونقرر من اجل الوصول الى الحقيقية التي ستوصلنا الى اقل الخسائر وتنقلنا الى الفوز الذي تطالبنا به جماهيرنا.
قهر المسبب اي كان اهون علينا من قهر عشرون الفا واكثر من جماهيرنا
والله من وراء القصد

الليلة وفي حفل كبير وبهيج
الوحدات يحتفي برئيس الوزراء وفريقه الوزاري واسرة الدوري الممتاز والرياضة الاردنية

يتشرف مجلس ادارة واسرة نادي الوحدات مساء اليوم برعاية وحضور دولة الدكتور فايز الطراونة رئيس الوزراء لحفل العشاء الكبير الذي يقيمه نادي الوحدات الساعة (8.30) مساء اليوم في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب.



دولة رئيس الوزراء د.فايز الطراونة.. اهلا به في حفل الوحدات

والجنة الاولمبية واداره الدورة العربية.
ووجهت الدعوة كذلك لنقيب الصحفيين ومدير وكالة الانباء الاردنية ومدير مؤسسة الاذاعة والتلفزيون، مدير الاذاعة، مدير التلفزيون، مدير القناة الفضائية العربية الاردنية ورؤساء الاقسام الرياضية في الاذاعة والتلفزيون والصحف اليومية.

تكريم وترحيب بالرئيس

وقال السيد فهد البياري رئيس نادي الوحدات ان ادارة الوحدات ارادت حفل الليلة تكريما وترحيبا بدولة رئيس الوزراء واعتزاز بالدور الذي يمكن ان يلعبه دولة الرئيس وحكومته الرشيدة خدمة للحركة الرياضية والشبابية خاصة في وقت بدأنا فيه العد التنازلي للدورة الرياضية العربية التاسعة التي نتشرف جميعاً باستضافتها صيف العام المقبل.

اعتزاز وحداتي

ونوه البياري الى اعتزاز اسرة الوحدات بتفضل دولة رئيس الوزراء بالموافقة على حضور حفل الليلة الذي دعي لحضوره الطاقم الوزاري وعدد من السادة الاعيان والنواب وبعض كبار رجالات الدولة ومن بينهم امين عمان الكبرى م.نضال الحديد، وعدد من المدراء العامين والنقباء ورؤساء الاندية وتحرير الصحف اليومية وعدد من المسؤولين في وزارة الشباب

دعوة خاصة لمجلس ادارة الفيصلي

وقال البياري ان الدعوة وجهت كذلك لرئيس واعضاء مجلس ادارة النادي الفيصلي رداً للحفل الكبير الذي كانت ادارة الفيصلي اقامته على شرف ادارة الوحدات في وقت سابق من الشهر الماضي تعميقا لعلاقات الود والتعاون بين الناديين وتعزيزاً للروح الرياضية في ميادين الرياضة والشباب.

الترتيبات جاهزة

كان مجلس ادارة الوحدات خصص الجانب الاكبر من جلسته التي استمرت حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية لبحث ترتيبات حفل الليلة المنتظر ان يتضمن بعض الكلمات ، وعلمت «الوحدات الرياضي» ان من بينها كلمة لدولة رئيس الوزراء وكلمة لرئيس النادي.

في الهدف



محمد جميل عبد القادر

استقرار المدربين

استقرار التدريب والمدربين من الامور الهامة لتطوير مستوى اي لعبة.
ما نلاحظه لدينا سواء على مستوى الاندية او المنتخبات الوطنية وبالذات في لعبة كرة القدم كثرة تعاقب وتبديل المدربين مما يخلق جواً من عدم الاستقرار والتطعيم والمتابعة.
المدرب لا يمكن تقييمه بشهر او ثلاثة او ستة انه يحتاج الى سنة على اقل تقدير لاثبات قدرته او فشله.
لذا علينا اولا ان ندقق في اختيار المدربين الجدد ثم اعطائهم الفرص الزمنية والامكانات المعقولة التي تجعل حكمنا عليهم غير مرتبط بنتائج مباريات او بطولة او غيرها.
التدريب علم قائم بذاته ويحتاج الى مراحل متعددة يجب ان يمر بها المدرب مع فريقه لم نحكم عليه..
لقد فشل العديد من المدربين لانهم لم يشعروا ينعما بالاستقرار او التفهم المهني من الذين يتعاملون معهم والذين يتدخلون في شؤونهم الادارية والفنية مما تفقدهم السيطرة على اللاعبين والكوادر الاخرى التي لها علاقة بالتدريب.
اتمنى ان نعطي للمدربين شعورهم بالامان والاستقرار وان تتيح لهم الوقت والفرص الكافية لتقييمهم لان اللعبة لن تتقدم او تنجح في اي ناد او منتخب لا اذا لم ندعم المدربين ونشعرهم بالمسؤولية ودورهم الاساسي في عملنا الرياضي.

مكرمة انسانية رياضية

ولي عهد دبي يتنازل عن جائزته للجمعيات الخيرية في الاردن

في بادرة رائعة استقبلت بمزيد من التقدير لدى كل الاوساط الاردنية الرسمية والشعبية والرياضية تنازل الفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع عن جائزته (سيارة لاند روفر) مقررة للمركز الاول في سباق طيران الامارات الدولي للقدرة والتحمل للجياد الذي استمر حتى ساعة متأخرة من مساء الجمعة في منطقة وادي رم الصحراوية الخلابة برعاية سمو الاميرة عالية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الملكي الاردني للفروسية التي توجت الفائزين الواصلين الى خط النهاية وعددهم (18) فارسا من اصل (97).



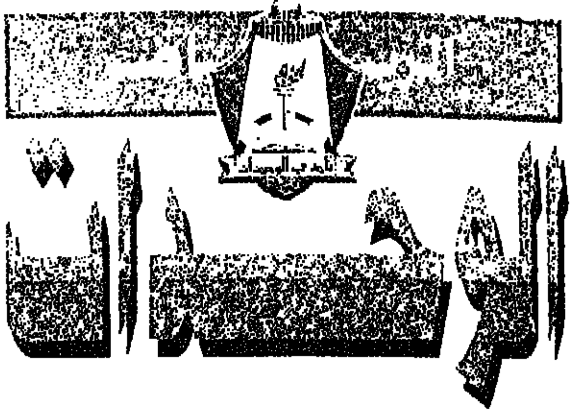
الاميرة عالية بنت الحسين تكرم الشيخ محمد بن راشد بكاس القدرة والتحمل

التبرع الاماراتي في حفل بهيج

الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم الذي استحق عن جدارة واستحقاق كأس ولقب وجائزة المركز الاول بين (97) مشاركاً من (9) دول اكمل السباق منهم (18) فقط، اعلن في حفل بهيج وكبير اقامه طيران الامارات في فندق راديسون ساس المطل على شواطئ العقبة واستمر حتى منتصف الليل اعلن تبرعه بجائزته وكذلك تبرع كافة ابطال الامارات بجوائزهم العينية والمالية لصالح الجمعيات الخيرية الاردنية، وهي مبادرة انسانية تعبر عن اصالة سموه وشعب الامارات وتدلل من جديد على عمق ومتانة العلاقات الاخوية التي تربط البلدين الشقيقين الاردن والامارات.

حجم التبرع .. سيارتان و(290) الف درهم
والجوائز التي اعلن سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم التبرع بها هي جائزة المركز الاول المخصصة له وهي سيارة لاندروفر وجائزة المركز الثاني للفارس الاماراتي سعيد عبدالله حميد (سيارة نيسان باترول) وجائزة المركز الخامس للفارس الاماراتي سيف عبدالله الكتبي وقدرها (80) الف درهم وجائزة المركز السادس للفارس الاماراتي محمد علي الشعفار وقدرها (70) الف درهم وجائزة المركز السابع للفارس الاماراتي عبدالفتاح سالم وقدرها (60) الف درهم وجائزة المركز الثامن للفارس الاماراتي عبدالله بلحب وقدرها (50) الف درهم وجائزة المركز العاشر للفارس الاماراتي سعيد منانا وقدرها (30) الف درهم لتبلغ حصيلة التبرعات الاماراتية (290) الف درهم اضافة لسيارتين فاخرتين.

رياضية اسبوعية متخصصة تصدر عن نادي الوحدات
المدير العام: جميل سلامة
رئيس التحرير المسؤول: سليم حمدان
التنفيذ والاخراج الفني: محمود موسى تيم
الطباعة: الطباعون العرب
هاتف: ٥٦٨٦١٠١
توزعها مؤسسة الفريد
هاتف: ٥٦٨٢٢٢٣ – فاكس ٥٦٩٨٩٢٩
المملكة الاردنية الهاشمية
عمان – الوحدات – هاتف ٤٧٧٥٨٢٨ – ٤٧٤٦٣٢٠
ص.ب ١٦١٢٥





الامل الاخضر لازال قائما

لماذا تعادلنا مع القادسية.. بعد ان كنا فائزين!!

ختام حزين.. لمشهد باهت!

بدت مباراتنا مع القادسية كمسرحية فقدت الترابط في اجزائها فصارت في شوطها الثاني عرضا باهتا لم يعجب الجمهور الذي خرج يضرب كفا بكف على نقطتين كانا بالجيب في ختام الاسبوع التاسع من مرحلة الذهاب التي اسدلت الستارة عنها هي الاخرى ونحن «مبعدين» عن اصدارة بطرق ذاتية اهمها الاستهتار .. والا كيف نفسر تعادلنا مع القادسية رغم تقدمنا عليه بهدفين نظيفين ساعة ودقيقتين؟!

الجزء الاول

في الجزء الاول من المسرحية وتحديداً في اول المشاهد يظهر هشام عبدالمنعم كبطل للنص وهو يمرر بذكاء و(ع) الماشي كرة شبه دائرية خلف المدافعين تلقاها بعد سلسلة من تقاطعات بين سفيان وعلي جمعة ليمررها لمراد عوينة الذي اخذها ارضية من تحت الحارس النجار ليسجل الهدف الاول في الدقيقة الثالثة والذي قلنا انه سيكون باكورة لمهرجان اهداف بتناغب الى اي رقم سيصل عداده وزاد من تأكيد هذا الامر تسجيل الهدف الثاني والنصف ساعة الاولى لم تنته بعد.. وكان هشام جزءاً من الحدث حين توغل بالميسرة ورفع الكرة عرضية لترتد من صوالحة وتصل لجمال محمود على الخط الطولي للجزاء ومن هناك اطلق قذيفة صاروخية عانقت اعلى الشبكة وتراقصت فيها كما تراقص الجمهور مع جمال الذي صام عن التهديف لانه ببساطة صام عن التواجد بيننا الا مع مجيء جسام الذي ظن .. الامر انحسم مثلنا فتسرع باخراج رأفت علي، جمال محمود وعلي جمعة وان كان اخر تبديلين مبررين فان خروج رأفت كان غير موفقا لان رأفت بقدمه سحر خاص ولديه قدرة خاصة على تحويل مسار اللعب في لحظة جنونية. هذا ما افتقدناه.

وزاد من حرج موقف جسام ان من استنجد بهم (الشمالي ،ابو هنطش، انس، كمال) ليبيضوا وجهه.. قد خذلوه تماما لانهم على ما يبدو فاقدين كثيراً من المعطيات الايجابية!!



تعرض نجومنا للعنف والخشونة المتعمدة وكان الحكم يتفرج وها هو مراد في الخارج للعلاج

لم يكن ابو هنطش هكذا وكان الشمالي يملئ الملعب رعبا وحركة ومن رأه يوم الجزيرة باعتزال لطافطة ظن ان من العار ان يجلس على مقعد المتفرجين. لماذا حدث معهما كل هذا .. لا احد يعلم ؟! نرجوا ان يكونا –والفريق ككل– قد تعلموا من الدرس القاسي!! والخير يبقى دائما بالجايات.

كان ذلك فصلا كئيبا انتهى على خير لان القادسية لم يكن قد فهم اصول «الطبخة» بعد.. بل ان عوينة كاد ان يخطف هدفا ثالثا لنا عندما انفرد بالنجار لكنه سدد بجسمه ولما ارتدت الكرة منه لسفيان سددها قوية لكن يد النجار بدأت باشهار مشهدا فابعدت الكرة وقالت كلمتها في الشوط الثاني الذي بدأ كفصل اخر كآبة، بل انه كان مليئا بالاحزان ذلك ان التبديلات التي تحدثنا عنها والتسيب الواضح في المنطقة الخلفية جعل الهدف الاول يهز شباكنا.. وجاء بعدما نصب عمار شرايعة من نفسه بطلا لهذا الجزء من المسرحية.. فهو صنع هدفين

وسجل الثالث والقصة كالتالي:
رفع كرة بالمقاس اعتلى لها امجد طاهر وسط حشد من مدافعينا ولعب الكرة برأس في سقف الشبكة التي كان ناصر غندور يتفرج عليها ويراقبها.. ترى كم خيط بالشبكة هزت الكرة يا ناصر!!
وحقق التعادل عصام ابو طوق حين سدد الكرة العالية التي رفعها عمار وراء مدافعين فلم يتوانى ابو طوق عن دكها قوية بين قدمي ناصر غندور الذي ظل يتفائل «بالطاقية» و«الدنيا ليل»!!
وكان لا بد لصانع الاهداف ان يسجلها .. وللمعطي ان يتحول للاخذ.
وجاء الدور على الظهير الايسر محمد عبدالله شبيه المدافع الكاميروني سونغ ليعطيه الكرة عرضية عالية فارتقى لها عمار ولعبها برأسه لترتد من تحت قبضة يد الغندور ثم باسفل القائم وبعدها طبعا للشباك. انه الهدف الثالث الذي زاد من توترنا!!

المشهد الاخير

وفي المشهد الاخير من المسرحية يتسيد باسم النجار الحدث عندما انبرى للكرة القوية التي سددها مراد حسن اخر المباراة وكاد ان يحقق منها الفوز لكنه اي النجار ابعدها بقبضة يده لكورنر وكان قبلها قد طار على كرة عرضية بوضع تلفزيوني لكنه لم يستطع تقديم اي جديد لركلة الجزاء التي احتسبها حكم المباراة بعدما عرقل سمير العخة هشام عبدالمنعم داخل الجزاء وترجمها عبدالله ابو زمع بنجاح في شباكه ليحقق هدف التعادل (3/3).

وماذا بعد؟!

بعد المباراة.. جلس القادسية طويلا بأرض الملعب محتفلا بالتعادل وكأنه مالك لكأس العالم.. من الذي منحهم هذه الفرصة؟!
اثناء المباراة .. تساءلنا اكثر من مرة عن ثاني حكم يزجود بطريقنا في اسبوع وتمنا لو امتلك الشجاعة والقدرة على اكمال الـ 13 دقيقة الضائعة من وقت الشوط الثاني من اطلاق صافرة على 6 دقائق فقط.. كما تمنينا لو اعطى الكثير من الانذارات سواء للاعبينا او للاعبيهم حتى يحد من الخشونة التي ملئت اللقاء.

للارشيف

جرى اللقاء يوم 98/10/9
مثلنا باللقاء: ناصر غندور، عبدالله ابو زمع، عصام محمود، يوسف العموري، فيصل ابراهيم، جمال محمود، علي جمعة، سفيان عبدالله، هشام عبدالمنعم، مروان الشمالي، انس كمال، رأفت علي، منير ابو هنطش، مراد حسن.



سفيان عبد الله كان «دينمو» في الشوط الاول واختفى في الشوط الثاني!!



هدفنا الثاني .. كرة جمال محمود في الشبكة .. وبعدها انتهى الوجود الاخضر في الملعب

بروح رياضية



فهد البياري

مرحبا بدولة الرئيس
عندما يصدر هذا العدد، فان ما يفصلنا لاستقبال دولة رئيس الوزراء بضعة ساعات على مأدبة عشاء نرجو ان تليق بدولته والحضور الكرام، فالتلبية الكريمة لدولته تحمل اكثر من معنى؛ لعل في مقدمتها انها تمثل رسالة واضحة لاهتمامه بالحركة الرياضية حاضراً ومستقبلا، لا سيما وان بلدنا يحث الخطى مسرعاً لاستكمال استعداداته لاستقبال الدورة الرياضية العربية خلال العام المقبل. وثاني هذه الدلالات انها تؤكد عزم حكومته على تلمس السبل التي من شأنها تعزيز مكانة منتجاتنا عربيا ودوليا.
في هذا الصدد اود ان اشير الى قضية في غاية الاهمية، وهي ان المؤسسات الخاصة ورجال الاعمال والاقتصاد، لا بد وان ينهضوا بدورهم على هذا الصعيد، اذ ليس من المنطق ان نحمل الحكومة العبء كاملاً في كل ما يمس قضايانا واحتياجاتنا.
هذا القطاع في مختلف الاقطار العربية والدولية يسهم بحصة الاسد في دعم الانشطة الشبابية والرياضية في بلدانهم؛ وخاصة تلك البلدان التي تتشابه ظروفها مع ظروفنا الاقتصادية.
اننا من على هذا المنبر الرياضي نناشد هذه المؤسسات الوطنية المنتجة بأن نقف الى جانب الحركة الرياضية الاردنية، تعبيراً نبيلا عن احساسها والتزامها الوطنيين، ذلك ان النهوض بالحركة الرياضية لا ينعكس على المنتسبين لها فحسب ولكنه يضيف الى مشهد اردننا الحضاري بعداً معنوياً يشكل تحريضا جميلا لكل الطاقات الشبابية لتقديم المزيد من الجهد، والاندفاع وتحثها على الانضواء تحت مظلة هذا القطاع المتميز في عطائه في ظل رعاية الرياضي الاول جلالة الملك الحسين المفدى وسمو ولي عهده الامين الامير المحبوب الحسن حفظه الله.
انها دعوة مخلصة نسأل المولى ان تجد اذنا صاغية واستجابة كريمة.
الله من وراء القصد

رسالة مفتوحة



غصاب خليل

شجعوا رابطة المشجعين

حين حاولت ان اخرج هذه الفكرة الى نطاق الميدان للحديث عن قضية هامة، تبادر الى ذهني رابطة المشجعين.

هذه الرابطة المنبثقة عن لجنة العلاقات العامة في النادي التي اعاد مجلس الادارة الحالي تفعيلها لقناعته التامة بما تؤديه هذه الرابطة من دور مهم وفعال ومؤثر ومباشر من موقع الحدث ومن حوله وعلى مدار الايام التي تفصل المباراة عن التي تليها. فالواجبات الكبيرة التي تعنى بها تتطلب من جميع اعضائها التنسيق والعمل ضمن برنامج عملي وجيهي واضح ومؤثر باتجاه ترسيخ قواعد التشجيع النظيف والدعم المشروع واضفاء جو من المتعة الرياضية الكرنفالية التي تفتقد لها ملاعبنا كما نرى في ملاعب مختلفة فالجهود المبذولة لهذه الرابطة تستحق التقدير والاحترام والدعم.

املين ان يعمل المشرفون على عمل هذه الرابطة على توحيد الهتافات الرياضية والتنسيق الدقيق لبث روح المثابرة والعطاء بين اللاعبين من اجل دعمهم للوصول الى الفوز المزدوج بنتيجة المباراة وبالروح الرياضية.

كما ندعو كافة المشجعين للوقوف الى جانب اعضاء هذه الرابطة والتعاون المطلق معهم لانجاز هذه المهمة التي يفترض ان تكون مؤشراً للرقي والحضارة والتميز.

بوركت كل الجهود والحناجر التي تهتف للنادي المحبة.

ولنشجع جميعاً رابطة المشجعين.

في اخر الاسبوع الممتاز

شباب الحسين يؤزم موقف الاهلي.. والرمثا يرعب «الشياطين الحمر»

مر الاسبوع الاخير من مرحلة الذهاب، دون مفاجأ تذكر فالفيصلي استغل حالة العربي «التعبانة» ودك حصونه اربع مرات ..وامن شباب الحسين نفسه تقريبا حين ترك الاهلي يواجه مصيراً مجهولا اذ هزمه بهدفين ملعوبين ..وفي مباراة رتيبة للغاية اقتنص حسام الدردور هدف الفوز للرمثا بمرمى الجزيرة الذي يواجه محنة حقيقية وحذا حذوه يوسف عبيدات حين لدغ مرمى الحسين اربد من جديد.

ش.الحسين (2)
الاهلي (صفر)

عندما انفرد موسى شتيان بعلي محمود وسدد الكرة بجسده ايقن اصحاب الفانيلة البيضاء بان اليوم ليس يومهم وتأكد ذلك بشكل شبه نهائي عندما نظم «الشباب» هجمة عكس رأفت حماد فيها الكرة الى خالد نمر المدافع الذي الفها امام المرمى ليأخذ عدنان اللحام عالطاير بقدمه اليسرى قذيفة ملات شباك الخواجا الذي اكتفى على ما يبدو بتألقه امام الوحدات ولم يجد ان هناك داعيا للتألق امام فريق يعتقد بأنه اقل قدراً ومنه لان الاهلي يدرك حراجة موقفة فقد نظم خليل وموسى وهماش وبدوي ونارت صفوفهم بشكل جيد وقام نارت وخليل بالتسديد على المرمى لكن دون نتيجة وفاتت من هماش ونارت ورؤوف اكثر من فرصة جيدة للتسجيل لكن الامور لم تتغير بسبب سوء الطالع.

ودفع الشباب بماهر صرصور ورائد ياسين ومع القططي وعابورة وحماد وكتوت صار الفريق ينظم هجمات مباغته كانت تشكل خطورة على مرمى الخواجا ومن احداها ووت المرمى بعدما اكل هاني لكنه سدد بجانب المرمى ومن هجمة مضادة شنها روحي رمضان من الميسرة فبلغت مازن الذي حاول تمريرها للحسيني في الخلف، وهناك قطعها صرصور وتخطى حسن ليسدد من هناك الهدف الثاني الذي رفع رصيد الفريق (1) نقطة ووضعه بواحة الامان نسبيا.

الرمثا (1)
الجزيرة (صفر)

رغم الفوز كان الرمثا بطيئا في تنفيذ واجباته رغم دفعه خمسة من لاعبيه بمنطقة المناورة ولهذا طوق الجزيرة اغلب الهجمات الرمثاوية واحتواها رغم قيام سليم، ليث، بدران، وابو هضيب، بمجهودات جيدة لتغيير مفاتيح اللعب ومباغتة الجزيرة الذي سيطر مدافعوه انس صبره، والكيالي على بعض المواقف رغم لعبهما متباعد وكشف مرمى زميلهما عبدالناصر جبريل اكثر من مرة، ومرر بدران الشقران المشاكس الكرة نموذجية لبث الدردور ليسددها لكن انقضاض وفدائية عامر عدس انقذت الموقف.

واضافت هذه الفرصة الجزيرة الذي دفع بامجد ابو طعيمة الى جانب حلمي والعزازي لاشغال قلب دفاع الرمثا الخزعلي وبلال اللحام ورغم ذلك لم يتهدد مرمى ابو نصوح من اي كرة جزراوية، وكلف بالمقابل الرمثا من تواجده بقوس الجزاء عن طريق دخول ليث الدردور، حسين الشنابنة، وسليم ذيابات وانضمام بلاسمة ليكون قلب وسط فتقدم ومهاجم متأخر وراء بدران الشقران وابو هضيب لتتوالى الفرص الرمثاوية التي بدأها ابو هضيب الذي سدد كرة بدران الشقران بقدم عبدالناصر حيث ارتدت فيه لسليم الذي سددها خفيفة باحضانه ونجح عبدالناصر في السيطرة على انفراد بدران وقبلها عالج كرة سليم بذكاء وابعدها لكورنر.

وزادت رقابة الاداء بالشوط الثاني وسيطر الملل رغم اهتزاز شباك الجزيرة وبهدف حسام الدردور الذي سدد الكرة التي هيأها له بدران الشقران ارضية زاحفة من جانب عبدالناصر وانتهت المباراة على ذلك.

الفيصلي (4)
العربي (1)

بعد الخسارة الكبيرة (5/2) من القادسية توقعنا ان يفوز الفيصلي بعدد كبير من الاهداف وقد تحقق ذلك بعدما لمس الازرق سوء دفاع العربي، والثغرة الواضحة بمنطقة القلب حيث حريما ومالك ولم تمض 10 دقائق ارسل حسونة كرة عرضية ارتطمت بالارض فأخذها مؤيد سليم المهاجم البارع من فوق مالك وزرعها بعدما واجه العزام بسقف شباكه، وارهق صبحي سليمان حسونة، ابو عابد، الشبول، العوضات بتحركاتهم الواعية نظرائهم الذين كان واضحاً انهم جاءوا للملعب وايديهم على قلوبهم خشية خسارة ثقيلة ولم يستفيقوا الا عندما سجل رائد عزيز هدف التعادل بعدما (بس) قدمه على كرة راكز سدد كرته المصوبة باتجاه فريدون لينتهي الشوط الاول بالتعادل (1/1).

واحس الفيصلي بالخطر بالشوط الثاني بعد التعادل فملئ الملعب حركة وفاعلية وزاد من ثقتهم بانفسهم تسجيل مهند لهدف التقدم بعدما عكس حاتم الكرة التي وصلته امام المرمى فحولها مهند برأسه للشباك (1/2) في الدقيقة 49 وامتد الفيصلي بعدها نحو مرمى العربي لكن بطريقة اقرب للاستعراض وحاول معها العربي التقوقع للخلف لتفاديها ومن كرة بديعة سجل مؤيد سليم الهدف الثالث والثاني له بالدقيقة (82) عندما ال العزام بسوط قوي واجهه للجهة اليمنى من المرمى وقفز نادرس تاركاً الكرة التي مررها صبحي سليمان ليحرز الهدف الرابع ثم غادر الملعب وبعدها كان اطمئن على الوضع.

كفرسوم (1)
الحسين (صفر)

خيب في الشوط الاول كلا الطرفين ظن جمهورهما حين قدما اداءاً بطيئا لم يرق لمنطقة الوسط لاعتماد كلا الطرفين على الكرات العالية التي ابطل مفعولها الدفاع الذي العديد من الاخطاء من اهمها لمس الشباب الذي لعب بالمركز القشاش في الخلف للكرة بيد ، وفي الوقت الذي انكشفت فيه الشباك امام عارف حسين الذي سدد مسافة اعلى كثيراً منها وهي خالية حتى من حارسها البكار وشرب الحسين اربد من نفس الكأس ولم ينتبه للكرات المعاكسة التي يلوذ بها كفرسوم الذي انكمش في الخلف كعادته ولغزاة الشمال مهمة غزو مرماهم اكثر من مرة وخاصة من قبل عارف حسين الذي انفرد بالبكار ولعب الكرة كما يجب لكنها تهادت خلف الشباك، واصابت الشباك الكرة التي اوصلها المساعيد يوسف عبيدات بعدما تجاوز الشباب رجله بتمريرة المساعيد ليسجل على يمين فيصل كناني، لحظة خروجه الهدف الذي حسن موقع كفرسوم على سلم الترتيب.



كفرسوم .. فاز على فريق الحسين اربد للمرة الثالثة على التوالي .. انها قاعدة جديدة للتخصص الكروي في الشمال



فريق الفيصلي .. خدمته النتائج فتصدر الدوري بمفرده

فريق الاهلي .. استقر وحيدا في قاع الترتيب .. انها حالة مفزعة لنادي عريق

في الاسبوع العاشر من الدوري الممتاز..

الوحدات يتخطى الحاجز العرباوي

هدف علي جمعة الرأسي اعاد «الاخضر» الى الصدارة



منير ابو هنطش سجل هدفنا الاول ورأفت علي نال بطاقة حمراء «ظالمة»

بداية خضراء .. وهدف مبكر

* عاد الوحدات من عروس الشمال امس بصيد كروي وفير اثر تخطيه حاجز العربي، محققا الفوز الثامن له في بطولة الدوري الممتاز، ورافعاً رصيده الى 25 نقطة..

وبذلك يستعيد الوحدات قمة اللائحة مؤقتا في انتظار نتيجة مباراة الفيصلي اليوم امام الرمثا في اربد.

افتتح منير ابو هنطش التسجيل في الدقيقة الرابعة، وعادله راكز كراسنة في الدقيقة 55 الا ان علي جمعة انبرى قبل النهاية بخمس دقائق ليسجل هدف الفوز الوحداتي)

* امتد الوحدات مبكراً تجاه المرمى العرباوي ، وهدده مباشرة، منذ الدقيقة الاولى واسفر الضغط الاخضر عن هدف بعد مرور 4 دقائق على صافرة الحكم بواسطة منير هنطش الذي تلقى كرة مراد عوينة داخل منطقة الجزاء واودعها مرمى العزام.

ازداد الحماس الوحداتي وتوالت الهجمات وكادت ان تسفر عن هدف التعزيز لكن كرة جمال محمود ارتطمت باخشاب المرمى وارتدت الى منير الذي اهدر فرصة نادرة!

السيطرة الوحداتية على ساحة الملعب واضحة، حيث لم يختبر وليد بقاعين الحارس البديل للغندور سوى مرة واحدة طوال فيما ابعد عصام محمود كرة عرضية قبل ان تصل رائد عزيز المنفرد.

تعادل مفاجئ... وارتباك

* هدوء غريب امتاز به الاداء الوحداتي في الشوط الثاني، فيما تحرر العربي من الرهبة وتخلى عن السلبية ليخطف راكز كراسنة هدفا عرباوياً في الدقيقة العاشرة بمجهود فردي فارتبكت صفوفنا دون ان تتراجع، بل ان سامر بحلوز تقدم وسدد في العارضة عند الدقيقة 15، واهدر مراد عوينة هدفا من انفراد تام في الدقيقة 20 حين تصدى له الحارس.

وتواصلت المحاولات الوحداتية من اجل التعادل، وانكمش العرباويين من اجل الحصول على نقطة، ودعمت مشاركة علي جمعة، ومروان الشمالي حيوية الفريق، وتحرك علي تحديداً بخطورة الى ان جاءت من ناحيته بُشرى كسر التعادل، حين تلقى كرة هشام عبدالمنعم العرضية، واودعها برأسه شباك العزام في الدقيقة 85 محرزاً الهدف الثمين الذي اضاف الى الرصيد الوحداتي ثلاث نقاط كاملة.

لاعبو الفريقين

مثل الوحدات:

- وليد بقاعين (لحراسة المرمى)
- عصام محمود، يوسف العموري، هيثم سمرين، سامر بحلوز (دفاع)
- جمال محمود «سفيان عبد الله» ، عبدالله ابو زمع، رأفت علي، هشام عبدالمنعم (وسط).
- مراد عوينة، ومنير ابو هنطش (هجوم).

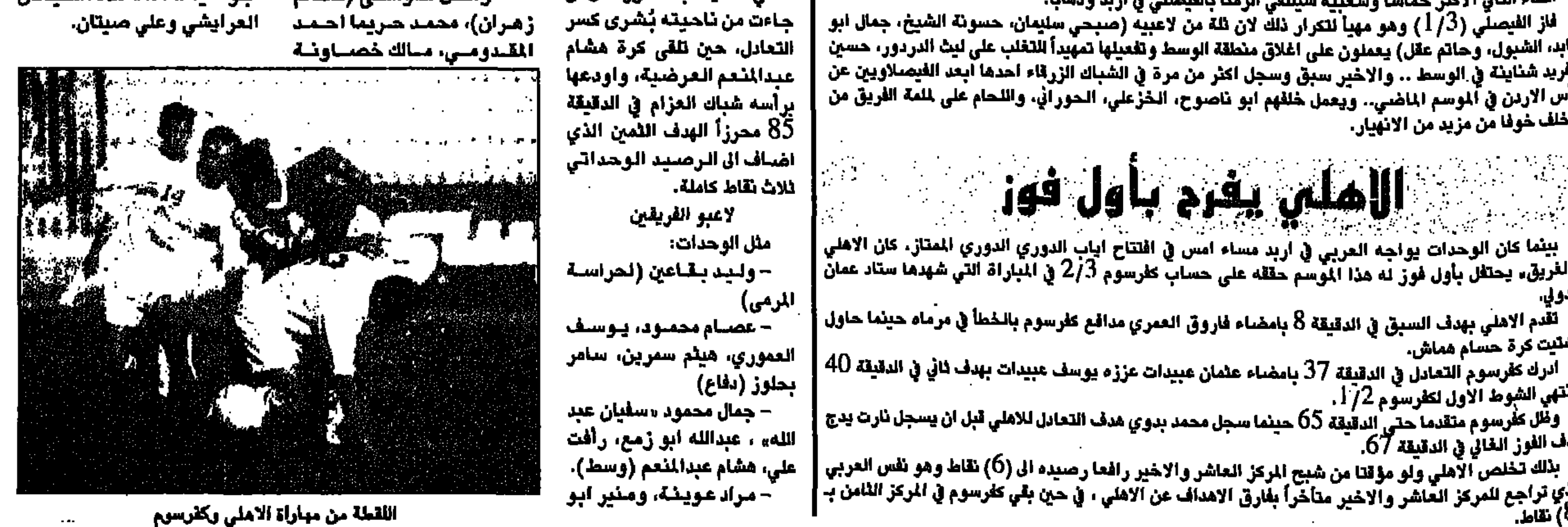
وفي الشوط الثاني لعب علي جمعة مكان مراد، ومروان الشمالي مكان ابو هنطش.

* ومثل العربي

- زيد العزام (لحراسة المرمى)
- وائل موسى (حاتم زهران)، محمد حريما احمد المقدومي، مالك خصاونة (دفاع).
- عمر الشقران، رائد عزيز، فاروق طلب، احمد، صبح (وسط)
- راكز كراسنة ومحمد العلاونة (هجوم).

قاد المباراة الحكم الدولي بدر ابو ميالة، ساعده سليمان العرايشي وعلي صيتان.

مراد عوينة صنع هدفا وخرج في الشوط الثاني



اللقطة من مباراة الاهلي وكفرسوم

ختام مثير للاسبوع العاشر..

الجزيرة طمعان في كرم «الغزاة» .. والرمثا في انتظار الفيصلي

اليوم تستكمل مباريات الاسبوع العاشر بلقائين هامين يجمع الاول الجزيرة بالحسين فيما سيلتقي فاني الرمثا بالفيصلي في اربد.. واللقاء الاول الذي يقام في الساعة الثالثة على ستاد عمان الدولي ويجمع الجزيرة بالحسين اربد وفيه سيحاول الاول تأكيد فوزه بالذهاب (1/صفر) في اربد بهدف العزازي لكن الجزيرة ازداد بعد ذلك ضعفا فيما ازداد الحسين اربد قوة والدليل فوزه عليه في بطولة الدرع (4/صفر) مع الرحمة والان سيعمل المهاجمان عارف حسين ومازن عنير في محاولات جادة حثيثة لطرق شباك عبدالناصر جبريل ان الريشة ان «بطل» «حرد»!!

اللقاء الثاني الاكثر حماسا وشعبية سيلتقي الرمثا بالفيصلي في اربد وذهابا.

فاز الفيصلي (1/3) وهو مهيأ لتكرار ذلك لان ثلة من لاعبيه (صبحي سليمان، حسونة الشيخ، جمال ابو عابد، الشبول، وحاتم عقل) يعملون على اغلاق منطقة الوسط وتفعيلها تمهيداً للتغلب على ليث الدردور، حسين وفريد شناينة في الوسط .. والاخير سبق وسجل اكثر من مرة في الشباك الزرقاء احدها ابعد الفيصلاويين عن كأس الاردن في الموسم الماضي.. ويعمل خلفهم ابو ناصوح، الخزعلي، الحوراني، واللحام على لملمة الفريق من الخلف خوفا من مزيد من الانهيار.

الاهلي يفرح بأول فوز

بينما كان الوحدات يواجه العربي في اربد مساء امس في افتتاح اياب الدوري الدوري الممتاز، كان الاهلي «الفريق» يحتفل بأول فوز له هذا الموسم حققه على حساب كفرسوم 3/2 في المباراة التي شهدها ستاد عمان الدولي.

تقدم الاهلي بهدف السبق في الدقيقة 8 بامضاء فاروق العمري مدافع كفرسوم بالخطأ في مرماه حينما حاول تشتيت كرة حسام هماش.

ادرك كفرسوم التعادل في الدقيقة 37 بامضاء عثمان عبيدات عززه يوسف عبيدات بهدف ثاني في الدقيقة 40 لينتهي الشوط الاول لكفرسوم 1/2.

وظل كفرسوم متقدما حتى الدقيقة 65 حينما سجل محمد بدوي هدف التعادل للاهلي قبل ان يسجل نارت يدج هدف الفوز الغالي في الدقيقة 67.

بذلك تخلص الاهلي ولو مؤقتا من شبح المركز العاشر والاخير رافعا رصيده الى (6) نقاط وهو نفس العربي الذي تراجع للمركز العاشر والاخير متأخراً بفارق الاهداف عن الاهلي ، في حين بقي كفرسوم في المركز الثامن بـ (8) نقاط.

في الاسبوع (11) الكروي

الوحدات يجب ان يعامل شباب الحسين كرجال

بسرعة تعود المياه الى مجاريها حيث تقام يومي الخميس والجمعة مباريات الاسبوع الحادي عشر الذي ستكون اهم لقاءاته تلك التي تجمع الحسين بالفيصلي.. وفيما نلتقي مع شباب الحسين يلتقي الجزيرة بالاهلي والرمثا بالعربي، وكفرسوم مع القادسية في التقرير التالي نظرة سريعة على اهم هذه المباريات.

الفيصلي +الحسين اربد

يمكن القول انه اهم لقاءات الاسبوع على الاطلاق من حيث التكافؤ.. فكلاهما قوي بما يكفي للفوز على الاخر .. وكلاهما لا يزال لديه طموحاً خاصا بالظفر باللقب واذا اختلفت الاسباب والمسببات.. والحسين اربد يتذكر انه قدم اروع مبارياته هنا في عمان حيث شهد الاستاد كيف فاز على القادسية 1/صفر وعلى الاهلي 1/صفر (بالدوري) ثم 4/صفر على الجزيرة و3/صفر على الاهلي ثم على القادسية والفيصلي نفسه 2/1 وعندما عاد لاربد خسر من كفرسوم ثلاث مرات في 10 ايام «تخيلوا» لقد بنى الفريق لنفسه قاعدة ممتازة وصار ثلة من لاعبيه نجوما كرسهم الدوري وان استطاعوا ان يضبطوا اعصابهم بشكل لائق ويجيروا لياقتهم وخبرتهم لصالح الفريق لجنوا فوائد شتى..!

الفيصلي يتذكر انه خسر بالدرع 2/1 منهم وعليه وبعد عودة لاعبيه الاساسيين فان كثيراً من الامور ستتغير لان حسونة الشيخ، صبحي سليمان، وجمال ابو عابد ثلاثي قلب الوسط الذي يربط المدافعين (محادين، اسامة طلال، العوضات، هيثم وعقل) بالمهاجمين تادرس ومؤيد سليم، وعلى الجانب الاصفر يعمل عارف حسين، مازن عنبر، الشياب، شويطر، خطاطبة والخطيب على محاولات قنص مرمى فريدون شمس الدين ان استطاعوا لذلك سبيلا.

* لقاء الذهاب انتهى لصالح الازرق 3/صفر



فريق كفرسوم

كفرسوم × القادسية

اطاح كفرسوم بالقادسية وابعده عن الدرع، وهما تعادلا ذهابا .. وقد «انفتح» رأس كلاهما بعدما «صدق» نفسه جراء نتائج مبالغة ان كان كفرسوم قد كرسها بالعمل الجاد والدؤوب وشجاعة وحماس لاعبيه فان القادسية قد باغت خصومه «بطفرات» ساهم فيها وضع الدوري السيء.. الا ما الذي جدّ على القادسية.. في الحقيقة لا شيء سوى حارس مرماه المميز باسم النجار الذي نتمنى ان يبقى متواجداً بيننا لنستفيد من طاقاته..!!

لقاء الذهاب انتهى ايجابيا 1/1



فريق الرمثا

الجزيرة × الاهلي

في مرحلة الذهاب تعادلا سلبيا.. كان ذلك حكما عاماً عن حالتهما البدنية والذهنية التي ظهروا بها هذا الموسم في الحقيقة وبكل امانة.. انهما اسمان يعيشان على الذكريات ومن باب الذكريات نقول انهما عريقان .. ومن باب الذكريات نذكر بان الاهلي لم يسبق وهبط للدرجة الثانية.. لكنه قد يكون مضطراً لذلك رغم بعض الهبات التي تظهر عليه من حين لاخر.

والجزيرة يعاني من نفس المشكلة وهما لا يمتلكان فريقا مميزاً كذلك الذي كان كحسونة، احمد خليل، سمير مولود، وعلي بلال ، شاكر سلامة، وغيرهم من الاهلاوية.

وفي كل مباراة للجزيرة يفتقد الجمهور نبيل التلي وتوفيق الصاحب . وكل الاسماء التي سبقتهم في تكوين شياطين حمر تركوا بصمات واضحة في ملاعبنا ويبدو الجيل الحالي لا يعرف شيئا عن كل ذلك وكل ما يعرفه ان هناك مباراة وان اللعب على ستاد عمان افضل من اللعب في حارة.

الرمثا × العربي

بامكان العربي ان يباغت الرمثا ان اراد البقاء على سدة الاضواء في الدرجة الاولى وهو يمتلك مدربا رائعا (منير مصباح) ومجموعة من اللاعبين المميزين (محمد علاونة، راكز كراسنة، رائد عزيز، سامر الحجاوي المصاب الان) وهؤلاء يخيفون الرمثا ان عملوا بجد واجتهاد على اصابة مرمى الرمثا الذي يبدو عصيا على التسجيل فيه نظراً لخبرة احمد ابو ناصوح والواقفين امامه اللحام والخزعلي والحوراني.

الوحدات × شباب الحسين

يفضل ان نبقى ننظر للامام، وان لا نتذكر اي عقبة تعترض سبيلنا .. فكل فرق العالم التي تفوز بالدوري نادراً ما تنهيه بنجاح تام وبدون خسارة ولهذا علينا ان نعمل بجد واجتهاد، كي لا ندع لخصمنا النشط الذي يمتاز بوجود عدة لاعبين مميزين كرأفت حماد، حمودة عابورة، ياسين، الحوساني، ماهر صرصور، عبدالله القططي، وغيرهم القادرين على اثارة وفتح الثغرات بأي فريق ونحن لسنا مستثنين من عناده ويكفي انه سجل بشباكنا هدفين بلقاء الذهاب الذي انتهى لصالحنا (2/4) لكنا لا ننسى انهم سجلوا بشباكنا اربعة اهداف في مباريات الدرع حيث ابعدونا منه بصورة غير لائقة.. ولهذا علينا العمل على ضمان عدم تكرار حدوث ذلك مرة اخرى ولهذا على دفاعنا وخصوصا قلبية (العموري وابو زمع) ان يعملا على ضمان عدم ايصال اي مهاجم لرماتنا الذي اصبح يتم تصيده بسهولة ويسر فيما على عصام محمود وفيصل ابراهيم ان يعملا على ضمان ضخ الكرات من الاجناب للمهاجمين او لخط الوسط حيث يستلم منهما علي جمعة وهشام عبدالمنعم من الاطراف، ومن الوسط يفضل ان يعمل رائد علي وسفيان عبدالله على ربط المدافعين بالمهاجمان مراد حسن وربما منير ابو هنطش او مروان الشمالي.



فريق الحسين اربد

مباريات الوحدات [illegible]

الاسبوع	رقم المباراة	الفريقان	اليوم والتاريخ	الساعة	الملعب
10	47	الوحدات × العربي	الاثنين 10/12	3	ستاد الحسن /اربد
11	51	الوحدات × شباب الحسين	الخميس 10/15	6	ستاد عمان
12	56	الوحدات × كفرسوم	الثلاثاء 10/20	6	ستاد عمان
13	65	الوحدات × الجزيرة	الاثنين 10/26	3	ستاد عمان
14	70	الوحدات × الفيصلي	الجمعة 10/30	3	ستاد عمان
15	75	الوحدات × الرمثا	الثلاثاء 11/3	3	ستاد الحسن/اربد
16	80	الوحدات × الحسين	الجمعة 11/6	3	ستاد الحسن/اربد
17	82	الوحدات × الاهلي	الثلاثاء 11/10	3	ستاد عمان
18	86	الوحدات × القادسية	الاحد 11/15	3	ستاد عمان

ملاحظة : عودنا اتحاد الكرة على عدم احترام مواعيد مسابقاته .. ولذلك فقد يصدر عن الاتحاد تعديلات كثيرة على هذه المواعيد.

همسة



عصام عريضة

اسعد الله صباحكم

الانتهازي هو الذي يخشى القيام بواجبه، ويخشى قيام الاخرين بواجباتهم..

والانتهازيون هم الفئة التي تتساوى في نظرها الاخلاق والرذائل..

وتتساوى في نظرها الوطنية والخيانة..

والابيض والاسود، والدين والزندقة

الانتهازية كلمة خطيرة والاتصاف بها يعني قتل الضمير واعتقال الفضيلة

والانتهازية داء خبيث يخدر الاحاسيس ويسلب من الحياة جوهرها ويحرق الضمير في اتون ملتهب.

قلت : الضمير هو صوت الله!

منتصف الاسبوع المقبل

احمد فهد الاحمد .. ضيفا عزيزا على الاردن

الزيارة تتوج عودة العلاقات الاردنية الكويتية الى سابق عهدها

اذا لم تحدث مفاجأة فان الشيخ احمد فهد الاحمد سيصل عمان منتصف الاسبوع المقبل في اول واكبر زيارة من نوعها لمسؤول كويتي على هذا المستوى الى الاردن منذ عام 90.

الهدف المعلن

هدف الزيارة المعلن.. حضور حفل افتتاح بعض مباريات البطولة الاسيوية الاولى للاندية ابطال الدوري لكرة اليد التي يزاح الستار عنها مساء الثلاثاء المقبل بصالة قصر الرياضة حيث تلقى الشيخ احمد الفهد دعوة لحضور البطولة كما ذكر لـ «الوحدات الرياضي» د.ساري حمدان رئيس اتحاد كرة اليد واللجنة المنظمة العليا للبطولة.

جدير بالذكر ان الشيخ احمد فهد الاحمد وهو نجل الشهيد فهد الاحمد الذي راح ضحية اول ايام ازمة الخليج.. يرأس حاليا اللجنة الاولمبية الكويتية واتحاد الكرة الكويتي والاتحاد الاسيوي لكرة اليد والمجلس الاولمبي الاسيوي اضافة للعديد من المناصب الاخرى.

فخور

كان الشيخ احمد الفهد اكد لـ «الوحدات الرياضي» الذي التقته في الدوحة على هامش كأس العرب انه فخور بأول زيارة الى الاردن وانه يتطلع بتفاؤل لان تعود العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين الى سابق عهدها.

واكد الشيخ احمد ان الكويت يرحب بزيارة فريقنا الوطني لكرة القدم في وقت لاحق في خطوة تؤكد الحرص الكويتي على فتح صفحة بيضاء جديدة

حفاوة

وعلمت «الوحدات الرياضي» ان الشيخ احمد الفهد سيحظى في عمان بحفاوة كبيرة حيث ينتظر ان يستقبله سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد والرئيس الفخري للجنة الاولمبية للدفاع عن النفس، وسمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة ود.فايز الطراونة رئيس الوزراء وعدد من كبار المسؤولين.. وعلم ان الشيخ احمد الفهد سيعقد جلسة عمل مع وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية طلال سطعان الحسن ومدير الدورة العربية عصام عريضة، وكبار المسؤولين في اللجنة الاولمبية.



في الدوحة .. على هامش كأس العرب الشيخ احمد الفهد في حديثه للزميل محمد قدري حسن

الكويت والعراق والدورة العربية

وكان الشيخ احمد الفهد اعلن لـ «الوحدات الرياضي» في الدوحة ان مشاركة الكويت الدورة العربية ستكون واسعة وفي كل الالعاب والمسابقات ولكن المشاركة الكويتية (يؤكد الشيخ احمد) مشروطة بغياب العراق او بالتزام العراق بقرارات مجلس الامن المتصلة بازمته مع العراق.

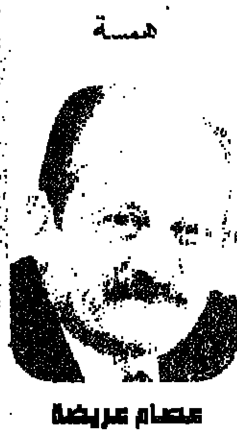
الموقف الاردني والعربي

في غضون ذلك كان وزير الشباب طلال سطعان الحسن اكد ان الدعوة للمشاركة في الدورة العربية وجهت لكافة الدول العربية بما فيها العراق العضو في جامعة الدول العربية.

اما عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية فأكد لـ «الوحدات الرياضي» ان الاتحاد العربي للالعاب الرياضية لم يعلق او يجمد مشاركة العراق معرباً عن امله في ان تسمح ظروف المنطقة العام المقبل بمشاركة عربية شاملة بما في ذلك الكويت والعراق وحتى الصومال وجيبوتي وكذلك جزر القمر، لكن السعد اعرب عن مخاوفه من ان تؤدي مشاركة طرف الى غياب طرف اخر ومؤكداً ان امنيته ان يرى الرياضيين الكويتيين والعراقيين يسيرون معا في حفل الافتتاح ويتنافسون بروح رياضية في ميادين الدورة وذلك بعد زوال الاسباب التي كانت ادت الى غياب العراق عن الدورتين السابقتين في سوريا ولبنان عامي 92و97.

* علمت «الوحدات الرياضي» ان المساعي الاردنية ستبذل وعلى ارفع المستويات لضمان مشاركة الكويت والعراق معاً.

همسة



عصام عريضة

ابيض واسود

سكن احد العبيد قرب بيت رجل ابيض والتقى به صباح اليوم التالي وبادله تحية الصباح وقال له : هل تعلم انني مثلك وان كنت عبداً. فانا املك بيتا كبيتك.. فابتسم الرجل الابيض.

وفي اليوم الثالث بادله تحية الصباح وقال له : هل تعلم بأنني لا اختلف عنك ابداً. فانا املك سيارة فاخرة كالسيارة التي تمتلكها انت.

ومرت عدة ايام وفي كل يوم يروي صاحبنا رواية جديدة ليؤكد لصديقه الابيض انه لا خلاف ولا اختلاف بينهما ابداً.

وفي نهاية الاسبوع بادله تحية الصباح التقليدية وقال له: هل تعلم بانني افضل منك واحسن منك..

فوقف الرجل الابيض هذه المرة مندهشا واستفسر عن السبب فقال له : السبب هو انني لا اجاور عبداً اسود مثلك.

وبدأ العد التنازلي للدورة العربية

(30) ساعة حافلة للسعد في الاردن



السعد وعريضة وحديث باسم مع وزير الشباب

لم يهدأ الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عثمان محمد السعد خلال الساعات الـ (30) التي امضاها في ربوع الاردن منذ صباح الخميس الماضيين.

السعد الذي وصلنا من دمشق وغادرنا الى الدوحة كان محط اعتزاز وترحيب الاوساط الرياضية والشبابية الرسمية وهو اغتنم فرصة زيارته لتفقد المنشأت التي تقرر ان تحتضن منافسات الدورة الرياضية العربية التاسعة التي اعلن السعد في عمان عن تثبيت موعد اوقاتها بالفترة من 15 الى 31 اب للعام المقبل 99.

* السعد اعلن في عمان كذلك قرار سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بتشكيل لجنة المتابعة والاشراف للدورة العربية برئاسة السيد عصام عريضة مدير الدورة المستشار في رئاسة الوزراء على ان تضم اللجنة عثمان السعد نائبا وعضوية هاني مصطفى ممثلا للامانة العامة لجامعة الدول العربية، اللواء عبد الحميد الوكيل ممثلا لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ود.ساري حمدان بصفته رئيس اللجنة التنفيذية المحلية.

* واعلن عريضة الذي رافق السعد في جولته ان الجلسة الاولى للجنة المتابعة والاشراف ستعقد في عمان يوم 28 من الشهر الجاري.

ضمت (20) حكماً

الاعلان عن اول قائمة دولية لحكام الكرة في فلسطين

رام الله - الوحدات الرياضي

* في خطوة سيادية تنسجم مع قبول العضوية الكاملة لفلسطين في الاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا- اعلنت لجنة الحكام المركزية المنبثقة عن الاتحاد المركزي الفلسطيني لكرة القدم قائمة الحكام الفلسطينيين المرشحين لحمل الشارة الدولية من قبل لجنة الحكام الدولية وتضم القائمة (20) حكماً على النحو التالي:

الساحة

احمد العدوي، رافع ابو مرخية، جودي مسودة، عبدالقادر عيد، محمد زكي بارود، ناجي ابو عرمانة، عبدالرحيم بهجت، ابراهيم ابو الفنش، محمد الشخريت، وطارق النقب.

المساعدون

كفاح الشريف، وليد الصالحي، فلاح ناصر الدين، مهيوب صادق، خليل برهم، عبدالمعطي ابو عرقوب، عارف الجمل، محمد الشيخ، سعيد محسن، محمود البحيصي.

اعداد لائق ومسبق

واعلنت لجنة الحكام الفلسطينية ان اختبارات اللياقة البدنية «كوبر» ستعقد للحكام العشرين قبل توجههم الى بريطانيا لاقامة معسكر تدريبي مكثف هناك.

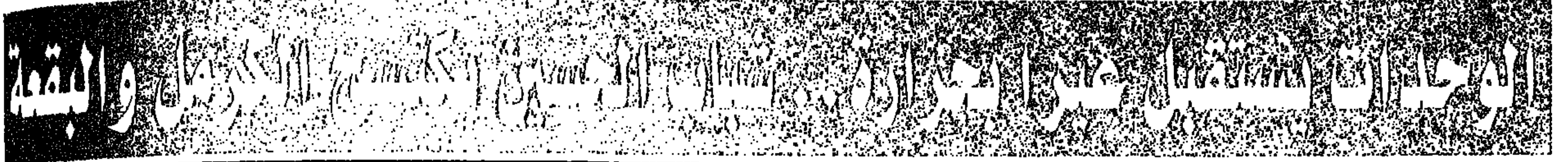
* من جهته سارع الاتحاد المركزي الفلسطيني لكرة القدم لمخاطبة الاتحادين الاسيوي والعربي لكرة القدم بالقائمة الفلسطينية حتى يتسنى للحكام الفلسطينيين المشاركة في ادارة بعض المباريات العربية والاسيوية.

تجدر الاشارة الى ان الكرة الفلسطينية تفتقد حتى الان لاي حكم دولي وقد اضطر اتحاد الفلسطيني للاستعانة بحكم دولي من الاردن لادارة اول مباراة دولية في فلسطين جرت في افتتاح ستاد اريحا الدولي منتصف العام الماضي وانتهت بالتعادل السلبي بين المنتخبين.



رافع ابو مرخية «الثاني من اليمين» من ابرز حكام فلسطين

طائرة الكبار



استهلت طائرة الوحدات مشوارها في دوري الكرة الطائرة لموسم 1998 بفوز سهل على الوافد الجديد عيرا وبثلاثة اشواط مقابل لا شيء وبواقع (15/1، 15/6، 15/2) في المباراة التي جرت بينهما على صالة قصر الرياضة يوم السبت الماضي.

وفي المباراة الثانية اكتسح شباب الحسين منافسه الكرمل وحقق فوزاً سريعاً وبثلاثة اشواط مقابل لا شيء وبواقع (15/9، 15/4، 15/11).

الوحدات (3)

عيرا (صفر)

لم يجد لاعبو الوحدات اي صعوبة في اجتياز الوافد الجديد الى الدرجة الاولى عيرا واستعرض عضلاته امامه وحقق فوزاً سهلا وسريعاً اذ استغرقت المباراة ساعة واحدة فقط.

الوحدات لعب بتشكيلة مكونة من ماجد البس في الاعداد والضاربين يوسف ابو حميد ومحمد عبدربه، رافت العزة، فهمي الاسكندراني، محمد نعمان وقصفوا ملعب عيرا بالكرات الساحقة وانهوا الشوط لمصلحتهم بواقع (15/1).

ولم يستطع لاعبو عيرا ابداء اي مقاومة نظراً لفارق المستوى والخبرة بينهم وبين ابطال الدوري وان كانت افضل مقاومتهم في الشوط الثاني الذي انتهى (15/6) لصالح الوحدات.

في الشوط الثالث اجرى الكابتن مصطفى شباب العديد من التبديلات فاشرك محمد الواوي مكان ماجد البس والرحال وجلال كمال ومع ذلك انهى الوحدات والمباراة لصلحه وبواقع (15/2).

شباب الحسين (3)

الكرمل (صفر)

لم يجد الكرمل اي مقاومة امام وصيف البطل شباب الحسين الذي اعتمد على المعد الشاب عصام الفتياني وتألق بامداد زملائه الضاربين بالكرات المختلفة الارتفاعات وتألق شريف عبدالله في هذه المباراة وحرص اسماعيل توفيق مدرب الشباب على اشراك معظم لاعبي فريقه اما الكرمل فلا زالت نقطة ضعفه تتمثل في الاعداد كما كان الوضع في الموسم الماضي مما جعل هجومه مكشوفا ولم تفلح محاولات ابو الرب ورفاقه بتحسين النتيجة لتنتهي المباراة لصالح شباب الحسين.

البقعة (3)

الحسين اربد (صفر)

قد تكون هذه النتيجة مفاجأة الى حد ما خاصة ان اقيمت في اربد ولكن البقعة الذي ظهر في نهاية الموسم الماضي بمستوى جيد اصر على الظهور في الموسم الحالي بثوب جديد ويبدو هذا واضحاً من خلال النتيجة الرقمية للمباراة اذ حسمها لمصلحته بثلاثة اشواط بل انه انهى الشوط الثاني لمصلحته بواقع (15/صفر).

وفي نفس الوقت كان اداء الحسين/اربد مخيب للامال وهو الذي كان يشكل عقبة كبيرة وينافس على المراكز الاربعة الاولى ولكنه مع بداية الموسم يبدو انه سيتخلى عن هذه المنافسة.



لاعبونا يشربون الماء في الاستراحة بين الاشواط !



صد ناجح من رافت العزة ومحمد نعمان امام عيرا



طائرة الوحدات .. نجحت في اول «طلعاتها» في الدوري



الكرمل يسدد .. وشباب الحسين يصد

تحليل لفرق دوري الكرة الطائرة

الوحدات الاوفر حظا وشباب الحسين ينافسه

يوم السبت الماضي بدأ دوري الدرجة الاولى بمشاركة ثمانية فرق هي الوحدات وحامل اللقب، شباب الحسين، العودة، الطوال، عيرا، البقعة، الكرمل، والحسين اربد.

ويمكن تقسيم الفرق الى ثلاثة مستويات الاول الوحدات وشباب الحسين والعودة والثاني الكرمل، الحسين اربد، البقعة، اما الطابق الثالث فيجمع عيرا والطوال الوافدين الجديدين للدرجة الاولى واليكم التحليل الفني للفرق.

الارتفاعات ويقوم بتدريب الفريق الكابتن مصطفى شباب صاحب الخبرة الطويلة في الملاعب وهو اكثر المدربين خبرة.

شباب الحسين

يمتلك مجموعة جيدة من اللاعبين الجيدين ويضم في صفوفه ثلاثة لاعبين في المنتخب الوطني وهم : حسن حسونة وشريف ورامي ويعتمد على التشكيلة المكونة من: اياد توفيق، حسن حسونة، وشريف ورامي والمعد رائد العسود، ويلعب بطريقة 1.5 بالمعد رائد اذا احسنوا

وخضر وسمير ابو رحمة وثائر الدعجة وفؤاد الرواشدة جميع اللاعبين يجيدو الهجوم.

واذا اراد الفوز بالدوري يجب ان يدافعوا بالمنطقة الخلفية جيداً لان دفاع المنطقة الخلفية ضعيف بعض الشيء، يدرب الفريق زيد علاوي.

فريق الكرمل

فريق يمتلك عناصر جيدة طوال القامة وهذا الفريق تعود ان يعرقل الفرق الكبيرة، والفرق الكبيرة تحسب له الف حساب

نفسه مما ادى الى فوزه على العودة، والحسين اربد، والكرمل، في المرحلة الثانية في الدوري الماضي، وهو يملك لاعبين جيدين وهو للان يقوم بفترة تجديد بين اللاعبين ويشارك بهذا الفريق بدماء جديدة ومنهم المعد الخالدي الذي ينتظره مستقبل جيد اذا حافظ على التمارين ومن نجوم الفريق ايضا وسام المطري، ورياض، والمعد المخضرم جمعة الدروبي والوحيدي واسماعيل ابو وان، فهو يجيد الصد جيداً، ويجب التركيز من جميع اعضاء الفريق على





فريق طائرة عيرا





فريق طائرة الحسين اربد

الوحدات

الفريق المتخم بالنجوم ويملك كل مقومات الفوز بالدوري لتكامل صفوفه سواء على الشبكة او المنطقة الخلفية او على مقاعد الاحتياط وهو الفريق الوحيد الذي يملك لاعبين احتياطيين على مستوى عالي، ولهذا السبب سيكون صاحب الفرصة الاكبر بالحفاظ على لقب الدوري خاصة انه يضم في صفوفه ستة لاعبين في المنتخب الوطني وهم الكابتن يوسف ابو حميد، فهمي الاسكندراني، ماجد البس، رأفت العزة، محمد عبدربه، محمد نعمان ويعتمد في طريقة لعبه على المعد المحنك ماجد البس الذي اصبح المعد الاول على مستوى المملكة ويمتاز بحلول

استقبال اللمسة الاولى فهو جيد جداً واذا لم يحسنوا الاستقبال فسيكون الاعداد عادي ومكشوف ويسهل عملية الصد على الضاربين اياد ورامي وشريف ويمتاز الفريق عن الفرق بالدفاع المنطقة الخلفية.

لعب في مركز 4 اللاعبين اياد ورامي ،اياد صاحب الخبرة الطويلة في الملعب، وهو اما رامي فجاوي فيعتمد على خداع الصد من الرفعات المتوسط من وسط الشبكة.

ويلعب في مركز 3 اللاعبين نصر وحسونة ولهم خبرة طويلة في هذا المركز المهم جداً وهم يجيدو الصد جيداً والهجوم السريع ايضا، لكن هناك بطء بسيط من حسونة في الهجوم ويلعب في مركز 2 اللاعب

خاصة المباريات التي تلعب في اربد امام جمهورد العريض في اربد.

وتتكون تشكيلة الفريق من اللاعبين، خالد عبدي، جميل ابو الرب، شاهر محمود، احمد حسين، وعوض مريس، وفراس حسن، وفراس طعامنة، ويتولى مهمة الاعداد خالد عبدي وهو يلعب كرة كلاسيكية نوعاً ما لانه يعتمد على ضارب اساسي وهو ابو الرب سواء كان بالمنطقة الامامية ام الخلفية ، وهذا الاسلوب يفقد الفريق قوته الحقيقية، ويجب ان ينوع بالهجوم من كافة محاور الشبكة لانه يوجد لاعبين على مستوى جيد بالفريق ليعطي اللاعبين ثقة بأنفسهم لكي يهاجموا بثقة كبيرة، ويجب ان يعرفوا ان

الدفاع سوى الشبكة او في المنطقة الخلفية، يدرب الفريق راتب دلهوم.

فريق الحسين اربد

يملك هذا الفريق مجموعة جيدة من اللاعبين وهو ايضا من الفرق المرعبة للفرق الكبيرة، تشكيلة الفريق بلال فواز، نضال، خلدون، عيسى القرعان، يمتاز هذا الفريق، بقوة حائط الصد وهو فريق متجانس ويلعب بحماس كبير ونجوم الفريق بلال المعد الطويل القامة قادر على تهيئة الكرات للاعبين، بشكل جيد، وخلدون ونضال وعيسى ويوجد تفاهم كبير بينهما يعيب هذا الفريق اللامبالاة في بعض الاحيان، يدرب الفريق حسين سويلم.





فريق طائرة الكرمل





فريق طائرة العودة

القائمة ولا يسبب عبء على الفريق في حالة وجوده على الشبكة لقدرته على اقامة حوائط الصد ويقوم بتمويل زملاءه الضاربين بالكرات النموذجية.

في مركز (4) يلعب الكابتن يوسف ابو حميد ومحمد عبدربه وهم يجيدون اللعب بهذا المركز ويعتبرون الافضل في المملكة ويتقنون الضربات الساحقة وعلى مختلف الارتفاعات بشكل ممتاز ولكن على عبدربه التركيز بشكل اكبر في النواحي الهجومية.

ويلعب في مركز (3) فهمي الاسكندراني، محمد نعمان، ويمتازان بمتانة الصد وعليهم الانتباه الى الكرات الساقطة ليتسنى لهم بناء الهجمات من جديد ويلعب في «2» العملاق رأفت العزة الذي يجيد التصويب من مختلف

شريف، يجيد هذا المركز جيداً وان احتاج الامر ان يلعب بمركز 4 فهو جيد ايضا يدرب الفريق: اسماعيل توفيق.

فريق العودة

هذا الفريق المزاجي جداً فهو مباراة يكون في قمة الاداء ومباراة يكون بأسوء حالاته تغيب الجدية عن بعض اللاعبين بعض الشيء في كثير من المباريات، ويستطيع هذا الفريق ان ينافس على البطولة بقوة كبيرة هذا العام، لانه يمتلك لاعبين ممتازين ويوجد ثلاثة لاعبين في صفوف المنتخب في هذا الفريق وهم : محمد الخلايلة، وخضر عبدالعزيز، ونضال العراب، ويعتمد على تشكيلة مكونة من نضال او عزام محمد اللاعب المخضرم في الاعداد وعلي الخلايلة

اليد الواحدة لا تصفق ونجوم الفريق شاهر وعوض وجميل واحمد ومأمون وفراس قادرين على تقديم مباريات جيدة، وجميلة، ويجب ان يبتعدوا عن العصبية الزائدة في الملعب لكي يحافظوا على مستواهم وتركيزهم في الملعب ليحققوا نتائج جيدة يدرب الفريق وليد جمعة.

فريق البقعة

ان هذا الفريق كان عندما تسمع بأسمه الفريق الكبير، ترتعد خوفا منه لكن منذ مدة والفريق اصبح كالحمل الوديع بين الفرق وانه كان يلعب دائما لكي يبقى في اندية الدرجة الاولى ولكن في العام الماضي ارتأت الادارة اعادة الروح للفريق من جديد وبدأ يقدم مباريات جميلة، واصبح يتفوق على

فريق عيرا

هذا الفريق الوافد الجديد سوف تكون مهمة صعبة جداً في هذا الدوري لانه يملك خبرة في هذا المجال الا انه سوف يكافح كفاح شديد لاثبات وجوده في الدوري ويقدم نجومه الفريق السموعي وصالح وطارق كل ما عندهم من مهارات البقاء بالدرجة الاولى. يدرب الفريق علي السموعي.

الطوال

ايضا الوافد الجديد لهذه الدرجة والفريق الذي يلعب كفريق لا يخشى البلل فهم قادم لكي يثبت وجوده، صعود الفريق انجاز بحد ذاته لقلة الامكانيات المتوفرة لديه لكن نجومه سوف يبذلون اقصى جهودهم لاثبات وجودهم على الساحة الاردنية.

هوامش



هشام تيم

من المسؤول

• تنازلنا عن قمة الدوري من المسؤول عنه؟ لقد قدمت الهيئة الادارية كافة الامكانيات اللازمة لتقدم الفريق فاحضرت المدرب الخفء لقيادة السفينة واعطته كامل الصلاحيات.. ومع ذلك يتعادل الفريق مع القادسية «بالعافية» بعد ان كان متقدما عليه بهدفين.

ماذا على الادارة ان تفعل هل تقول ان ذلك سحابة صيف ولا بد من تقييم المدرب واللاعبين بعد انتهاء الموسم، ام «تدق الحديدة وهي حامية» وتبدأ بالمساءلة من الان.. والقراران اسهلهما مر.

ان الفريق الذي يود المحافظة على سمعته وعلى قمته المعتادة لا يمكن ان يفرط بالفوز بتلك الطريقة ومن حقنا ان نوجه الاسئلة التالية:

اولاً : لماذا تترك لاعب القادسية عمار الشريدة حرية الحركة وتغيير دفة اللعب والمباراة؟

ثانيا : لماذا دبت الفوضى صفوف فريقنا في الشوط الثاني وبعد احراز القادسية لهدفه الاول؟

ثالثا : لماذا زادت حالة الفريق سوءاً بعد قيام المدرب بعملية تغيير اللاعبين؟

رابعاً : هل دب الغرور في نفوس اللاعبين بعد احراز هدفين قبل مرور نصف ساعة بداية الشوط الاول واعتقد اللاعبون انهم فائزون بعدد وافر من الاهداف وفي اي وقت يريدون؟

خامسا: لماذا لم تستطع كافة اجهزتنا التدريبية توفير حارس المرمى البديل منذ مدة مع ان تهيئة الحارس البديل ليس سهلا في ضوء الحرص على احراز البطولات.

سادسا: هل انتهى ربيع فريقنا وبدأت فترة خريفه؟ اذا كان الامر كذلك فلا بد من مراجعة شاملة للفريق وتجديد دمائه بعد الاسبوع الخامس من دوري الاياب اذا شعرنا لا قدر الله ان البطولة اصبحت بعيدة المنال.

• المدرب الاجنبي القادم لتدريب انديتنا او منتخباتنا عندما يستلم التدريب يدعي ان الفريق ضعيف المستوى والامكانات محدودة وعند وقوع الهزيمة يقول قلت ان الفريق ضعيف المستوى والامكانات محدودة، فنقول له الا تكفي المدة التي امضيتها لتطوير مستوى الفريق؟ الم تعرف ان الامكانات محدودة منذ البداية اننا لا نريد لانديتنا او منتخباتنا ان تكون محطة انطلاق للمدرب الاجنبي نحو اندية الخليج، فقد ادعى فوكاشين مدرب منتخبنا الكروي انه كان يجلس مع سماسرة المدربين في الخليج خلال بطولة كاس العرب، من الواضح انه كان يهمه عرض نفسه على هؤلاء السماسرة ولم يكن يهمه متابعة الاعبين فجاءت النتيجة مخيبة للامال.

سلتنا الخضراء .. في طريقها للتوهج

النجار: مستوى السلة الوحداتية مطمئن .. وسننافس على المركز الاول عام 2000

حاوره جهاد نجم

كرة السلة.. الوافد الجديد لنشاطات نادينا العريق ومع انها حديثة الولادة الا انها كبرت قبل اوانها واصبحت تمشي وتتقدم الى الامام بخطى واثقة.. كل هذا لم يأت من فراغ.. بل جاء بتكاتف الجميع ادارة ومدربين ولاعبين.

عن كرة السلة الخضراء عن انجازاتها ومستقبلها كان لا بد لنا من وقفة مع الكابتن (غيث النجار) مدرب فرق السلة في النادي واحد الجنود المجهولين الذين يعملون بصمت وصدق وامانة .. فحل ضيفا خفيف الظل على صفحات (الوحدات الرياضي) فكان هذا اللقاء.. لنتابع..

* حدثنا في البداية عن الاستعدادات الحالية لفرق السلة في النادي؟

– في الحقيقة ان السلة الوحداتية الان في حالة انقلاب .. بحيث اننا استطعنا تنظيم الفئات العمرية في النادي .. والتركيز الان ينصب على فرق الفئات الدنيا والتي تتمثل بـ (20.18.16) سنة وبالنسبة لفريق الرجال فقد كان اساس التحضير لهذه الفئة على مستوى فرق الدرجة الاولى، وليس لفرق الدرجة الثانية.. حتى نرقى اكثر بمستوى كرتنا في الدوري الذي سينطلق قريبا.

وبالنسبة للاعبين الان هم على اتم الاستعداد، وتجاوبهم للتدريب بشكل عام رائع بحيث استفادوا كثيراً من التمارين، وطبقوها بشكل ملفت للنظر، واصبح كل فريق لديه القدرة على الدفاع والهجوم بأكثر من طريقة.

* ماذا عن مباريات الاستعداد.. هل كانت مجدية؟

– كثيراً بحيث لعبنا ضمن فئة الرجال مبارتان مع فرق لها اسمها في الدرجة الاولى كفريق الجزيرة وتغلبنا عليه بفرق (6) نقاط وهذا انجاز بحد ذاته والفريق الاخر فريق الفحيص .. الذي يعتبر من اكثر منافسينا في الدرجة الثانية ولم نجد اي صعوبة بالتغلب عليه.

* ما الذي يحتاجه فريق السلة في نادي الوحدات؟

– نحن بحاجة الى عدد كبير من المباريات الودية والتجريبية، لنتعلم من اخطاءنا ونقف عليها، وايضا لاكساب اللاعبين خبرة ميدانية لذلك .. قمنا بالطلب من الاتحاد بالمشاركة في دوري الـ 16 سنة، لزيادة عدد الفرق المشاركة حتى يتسنى لنا اللعب مع الاحتكاك اكثر مع الفرق لكن الاندية المشاركة رفضت حتى يكون لها امل بالصعود لمصاف الدرجة الاولى..

* حدثنا عن الانجاز الرائع الذي حققه فريق الـ16 في اول مشاركة لهم في الدوري؟

– فريق الـ (16) هو النواة الاساسية التي ستصبح رديف لفريق الرجال فكان الاهتمام كبير فيهم، والتركيز على رفع مستواهم الفني وتثقيفهم باساسيات كرة السلة وقد نجحنا نسبيا بهذا العمل، وكانت نتائج المباريات مع الفرق العريقة وصعوبة تغلبها علينا دليل واضح على مسيرنا في الخط الصحيح، مع العلم انه كان بالامكان تحقيق نتائج افضل الا ان واقع الحال يفرض علينا الرضى بالمركز الثالث في هذا الموسم.. والسبب عدم وجود اي خبرة سابقة لجميع اللاعبين دون استثناء، فهذه اول مشاركة لهم جميعاً بعكس بقية الفرق التي اسست لاعبيها منذ عدة سنوات سابقة.

* متى يتوقع لسلة نادي الوحدات المنافسة الفعلية للمراكز الاولى في دوري الدرجة الاولى؟

– حقيقة وحسب الخطة الموضوعة اتوقع المنافسة على المركز الاول في الدرجة الاولى عام (2000) مع العلم ان هذه المهمة ستكون شاقة ومتعبة حيث اننا سنحتاج الى تحضير مستمر ومباريات تجريبية لاكساب اللاعبين الخبرة التي هي نقطة ضعف جميع الفئات.

* ما هي المشاكل التي تواجه السلة الاردنية بشكل عام؟

– قلة الاحتكاك هي اهم مشكلة تواجهنا كأندية وجميع المدربين يشكو منها حيث تتدرب جميع الفئات لمدة عام كامل لدوري يتدرج في خمسة مباريات وخلال اسبوعين.. وتدريبيا اذا وجد خطأ فني وتم اكتشافه خلال الدوري سيكون الوقت متأخراً لتصويبه لضيق الوقت اولا ولوجود بطولة واحدة فقط.. ويتم تأجيل التصويب للعام القادم.

* انت كمدرب ماذا لديك من اقتراح حلول لهذه المشكلة؟

– احد الحلول التي اقترحها على الاتحاد.. استحداث بطولات وباسماء مختلفة وبتمويل من شركات او افراد او اندية وباشراف اتحاد السلة وانا وحسب معرفتي ان ما يمنع عمل مثل هذه البطولات في الوقت الحاضر .. هو العائق المالي اولاً.. وعدم وجود ملاعب قانونية كافيه ثانياً.

* هل يستطيع نادي الوحدات تنظيم مثل هذه البطولات على صالة النادي الخاصة به؟

– في الوقت الحالي لا.. والسبب يتركز بالملعب لانه غير قانوني واقترح على ادارة نادي الوحدات.. تحديث ملعب كرة السلة الخاص بها باضافة النواقص اللازمة والتي من اهمها اللوحة الالكترونية التي هي من اهم ركائز اللعبة وبهذا يستطيع فريق الوحدات تنظيم بطولات كبيرة ويستطيع انجاحها.. وانا متأكد جداً انه سيحصل على دعم الاتحاد اذا ما نوى على ذلك.. وهذا اولا واخيراً يعود على فريقنا بشكل خاص وفرق السلة في المملكة بشكل عام بالخير والتقدم والرقي اكثر بمستوى السلة .

* هل ادارة نادي الوحدات متعاونة معكم؟

– بصراحة في الوقت الحاضر..كثيرا ..فالادارة الحالية قامت بالسؤال عن متطلباتنا وقاموا بتلبيتها جميعها.. وبالتالي اصبحت الكرة في ملعبنا .. و يجب علينا ان نقدم المطلوب منا واكثر اذا استطعنا.

* هل من مميزين وباستطاعتهم التطور مستقبلا في سلتنا الخضراء؟

–نعم هناك العديد من المميزين في فرقنا واتوقع لهم مستقبلا زاهراً امثال نضال الشريف، خلدون ابو رقية ،رشيد وابو شعبان من فئة سن 16 ومن فئة 18 سنة هناك لؤي النجار الذي يلعب ضمن منتخب 18 سنة ومنتخب المدارس ايضا اللاعب عماد غنيم.

ومن فئة الرجال .. نبيل الخطيب الذي تم استدعاؤه مؤخراً للعب ضمن صفوف منتخب الرجال، والكابتن فريد ابو مرشد، وهاني حمزة.

كلمات ن تريد ان توجهها الى:

– ادارة النادي: اود ان اشكر الادارة على حماسها ومتابعتها لاحتياجاتنا واتمنى ان يستمر هذا النشاط والحماس في المستقبل.

– اللاعبين: يجب ان يعلموا ان كرة السلة لعبة منافسة واحتراف والمنافسة ليست فقط بين الفرق وحسب بل بين اللاعبين انفسهم للتقدم واخذ افضل المراكز في اللعب.. حيث ان المدرب دائما يفضل ان يكون لديه افضل اللاعبين وبذلك يكون البقاء والاستمرارية للافضل.

– الجمهور: اتمنى من الجمهور الكريم ان يؤازرنا حتى في خسارتنا حيث ان كرة السلة لعبة لا يوجد بها تعادل .. والخسارة باستمرار واردة.. ومن هنا اقول . ان لا احد يحب الخسارة واكثرهم انا ولكنها سنة الحياة وعلينا تقبلها بكل روح رياضية.. والله ولي التوفيق.



ناشئونا .. انتظروهم في المستقبل

النجار في سطور

* الاسم : غيث عارف النجار.
* العمر : مواليد عام 1954.
* المهنة : مهندس مدني/ مدير عام مؤسسة/ل التعهدات والهندسة.
* المؤهلات العملية والعلمية للعبة كرة السلة:

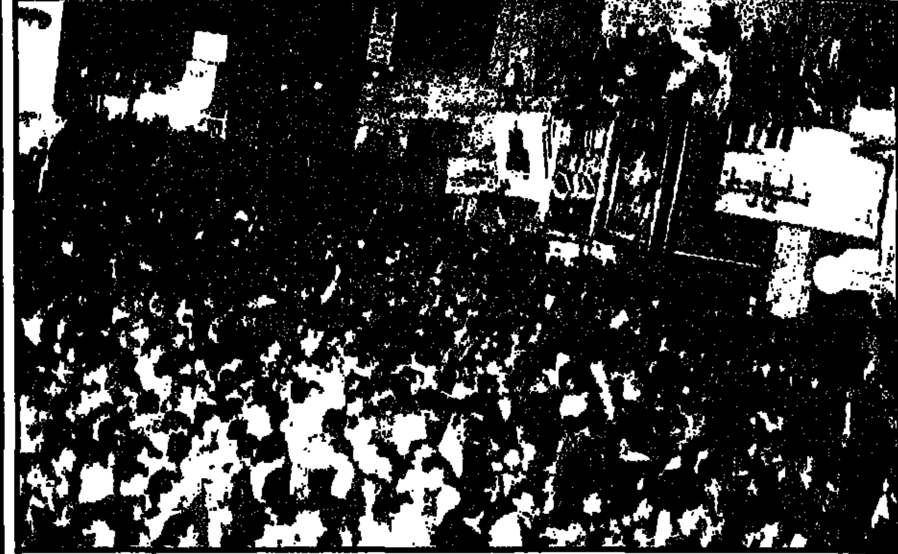
– لاعب كرة سلة في النادي الارثوذكسي، ولعب في النادي الوطني.
– مساعد مدرب المنتخب الوطني للرجال في الدورة الرياضية العربية السابعة، في سوريا عام 1992.
– مدرب في النادي الارثوذكسي والنادي الوطني والنادي الاهلي.
– مدرب المنتخب الوطني لفئة تحت 22 سنة عام 96.
– مدرب نادي الوحدات حاليا.
– خاض العديد من الدورات التدريبية المتقدمة باشراف اتحاد كرة السلة واللجنة الاولمبية.

الكابتن غيث النجار يوجه اللاعب عبد الله اسماعيل

احدى لقاءاتنا الودية مع بيت لحم

تحت المجهر

جماهير الوحدات ضحية توسعة ستاد عمان



جماهير الوحدات تمطر ذهبا

فوجئ جميع من تابع مباراة الوحدات والقادسية بالديكور والترتيبات الجديدة التي تم استحداثها على مدرجات ستاد عمان الدولي عندما تم تغير اماكن الدرجات الثلاث مما سبب الارباك للجماهير التي لم تكن على معرفة سابقة بهذا الترتيب الذي استعجلنا بتنفيذه خاصة ان الدرجة الاولى اصبحت تتسع لاكثر من 10 الاف متفرج وجميعهم يدخلون ويخرجون من بابين فقط مما يسبب الازدحام والاختناقات خاصة في المباريات الجماهيرية.

ونتمنى على مدير عام مدينة الحسين للشباب ان يعالج هذا الموضوع بالسرعة الممكنة وقبل حدوث ما لا يحمد عقباه.

ومن ناحية ثانية فان هذه التوسعة سترفع من ايراد المباريات الى الضعف تقريبا لان الدرجة التي تم رفع سعتها هي الاولى وعلى حساب الدرجة الثالثة مما يعني ان هناك فارق مالي كبير سيدفعه المتفرج.

السؤال الذي يطرح نفسه لمصلحة من سيذهب هذا الفارق المالي للاندية ام للاتلاف.

ازدواجية الاعلام

عقب مباراة الوحدات والاهلي خرجت الصحافة اليومية بعناوين عديدة تتحدث في معظمها عن ضربة الجزاء غير الصحيحة التي احتسبها في حكم المباراة لمصلحة الوحدات والتي جيرت الفوز لمصلحتنا حسب رايهم.

والغريب ان الصحافة نفسها لم تكلف نفسها للحديث عن مسلسل الاخطاء الجسيمة التي وقع فيها الحكم خلال المباراة والتي كاد ان يطيح بها بسبب تلك الاخطاء ولم يتحدثوا عن ضربة الجزاء الواضحة تماماً وتغاضى عنها الحكم الذي يعتبر من افضل حكامنا وحرموه بحجة انه الغى هدفا للفريق المدلل بالرغم من عدم وجود اثبات لذلك.

صورة وتعليق



الى متى سنظل افراحنا تتبدل وتتحول الى احزان بسبب الاستهتار والاخطاء.. ارحمونا

ابو حمرة في خدمة الوحدات



قاسم ابو حمرة مدرب حراس المرمى

اكد الكابتن قاسم ابو حمرة مدرب حراس مرمى قطاع الناشئين في نادي الوحدات انه في خدمة النادي في اي موقع كان سواء مع الفريق الاول او مع الناشئين ولا صحة للاقاويل والشائعات التي ترددت مؤخراً حول نيته لترك النادي.

واضاف ابو حمرة انه يعمل في نادي الوحدات منذ عام 94-95 وعاد اليه في الموسم الماضي ولم يقصر في عمله بشهادة الجميع.

وفي نهاية حديثه قال ابو حمرة انه يكن كل الاحترام والتقدير لادارة النادي وجماهيره الوفية على ثقتهم الكبيرة به ووعد ابو حمرة باعداد جيل من الحراس الجيدين مستقبلا امثال وسام حزين عناد عبداللطيف، رشيد ابراهيم، احمد حسن محمود قنديل.

مزاجية لجنة الحكام



هذا المشهد تكرر كثيراً مباريات الدوري.. فهل نتعظ

بعد انتهاء مرحلة الذهاب كان واضحا امام الجميع المستوى المتدني الذي ظهر عليه بعض الحكام ومع ذلك تم اسناد العديد من المباريات لهؤلاء الحكام وبنفس الوقت تم التعمد بابعاد وتغييب بعض الحكام لاسباب معروفة للجميع والسبب مزاجية اللجنة التي تتعامل بها عند تسمية الحكام لادارة المباريات.

نتمنى على لجنة الحكام وهي مقبلة على ارسال قائمة الحكام الدوليين ان تعتمد على الكفاءة وليس على المحسوبية في عملية الاختيار خاصة ان الحكم الدولي بمثابة سفي في المحافل الدولية ومرآة الوطن في الخارج.. فهل تضع لجنة الحكام المصلحة العليا امام اعينها حتى نحافظ على سمعة الحكم الاردني في الساحات الخارجية؟

المعاملة الحسنة

جمهور الوحدات هو عصب كرة القدم الاردنية فهل تتم معاملته بطريقة حسنة ولائقة بدلا من توجيه الاهانات له بدون اي مبرر..؟!!

على دورنا

اصبح امراً اعتياديا ان يعتذر التلفزيون الاردني عن عرض لقطات من مباريات الوحدات لاسباب معروفة اما لعدم وجود كاميرا او لاسباب فنية الغريب في الامر ان معظم المباريات يتم عرضها ولكن على دورنا تصبح جميع الكاميرات مشغولة او الاسباب الفنية تمنع تصوير هذه المباراة.

حكمة

عدو زمان .. ماله آمان ..!!

تباين في اداء الفريق .. الاجمل امام الفيصلي .. سواء مع الحسين اربد والاغرب امام القادسية

.. والفوز ...

نهاية حزينة لمرحلة الذهاب .. هذا كل ما يمكن ان يقال عن المشهد الختامي لمباراتنا مع القادسية وفيها تنازلنا عن الصدارة التي احتكرها الاخضر طوال الاسابيع الثمانية الاولى لمرحلة الذهاب.

«الوحدات الرياضي» تقدم في هذه السطور تحليل لاداء ونتائج الفريق في مبارياه التسعة والتي كانت حصيلتها (7) انتصارات وتعادل وخسارة واحدة.

لا اظن انه مر على فريق الوحدات حالة من انعدام الوزن كهذه التي يعاني منها الان ففي السنوات الاربع السابقة استطعنا ان نحتكر القاب الدوري فيها بالاضافة الى كأس الاردن وكأس الكؤوس مرتين والدرع مرة واحدة.

ما الذي حصل ..؟ لا يمكن القول بان الوحدات قد دخل فصل الخريف لان اللاعبين المتواجدين حاليا هم انفسهم الذين احرزوا اللقب من قبل مع الاشارة الى انضمام مراد عوينة ونضج هيثم سمرين لتزداد قوتنا ولكنه بالتأكيد الاستهتار الذي قتلنا خاصة في مباراتنا امام الحسين/اربد التي يمكن وصفها بالمفاجأة الكبرى كون هذا الفريق خسر من فرق مهددة بالهبوط وكانت هذه الخسارة بمثابة الصفعة لاننا فرطنا بثلاثة نقاط نحن بأمس اليها في مسلسل الحفاظ على لقب الدوري ثم جاءت الطامة الكبرى لتؤكد مقولتنا بان الغرور سيطر على الفريق وتعادلنا مع القادسية في واحدة من اغرب مباريات الدوري وقبلها تجاوزنا الاهلي بشق الانفس وفي الرمق الاخير.

وبنظرة بسيطة الى الوراء نجد ان بدايتنا كانت موفقة حتى الاسبوع السادس حيث حققنا ست انتصارات متتالية وسجلنا خلالها (17) هدف وقدمنا اجمل مبارياتنا امام الفيصلي وسحقناه بثلاثة اهداف مع الرأفة وكان يمكن مضاعفة هذا العدد لو استغل نجومنا الفرص التي سنحت لنا وبدلا من استغلال هذا الفوز الكبير كان الهبوط امام الحسين اربد لنفقد تقدمنا ثم امام القادسية لنخسر الصدارة ونفض الشراكة.

ناصر الغندور احد افضل حراس المرمى في الاردن وصاحب حضور مميز في غالبية المباريات وطالما كان من عوامل فوز الفريق ومبعث اطمئنان للجماهير ولكنه في هذا الموسم تذبذب مستواه بطريقة غير متوقعة لاسباب خارجة عن ارادته اثرت كثيرا على نفسيته وهو الذي عودنا على ثبات مستواه فكانت هناك بعض الاخطاء تسببت بدخول اكثر من هدف في مرمانا ولو كان في مستواه المعهود بالتأكيد سيتصدى لها. وهو يلعب ويشارك رغم صعوبة الظرف العائلي الذي يحيط به، حيث ان انتمائه للاخضر يظل اكبر من الاحزان ، فقد عودنا على ذلك هذا الحارس الكبير الذي نثق بانه سيعود



مراد عوينة صاحب اول... واسرع.. واغلى .. واكثر الاهداف

... الفيصلي و13 بطاقة صفراء ... وزعت على «10» لاعبين.

... اجمل اهداف الوحدات في ... الدوري على الاطلاق كان هدف ... زمع الصاروخي الذي فجر به ... شباك الفيصلي .. اما اغلى الاهداف فكان هدف مراد عوينة ... امام الرمثا والتي انتهت بفوزنا ... مقابل لا شيء وامام الاهلي ... اما اسرع اهدافنا فكانت ايضا ... مراد عوينة امام القادسية وسجله ... في الدقيقة الثالثة.. اما اخر اهدافنا ... فسجلها ابو زمع في مرمى ... القادسية. فيما سجل عوينة اول ... اهدافنا...

... هذا الشعار الذي يجب ان يرفعه ... الوحدات في مباريات الاياب التي ... يجب ان يحقق الفوز فيها جميعا ... لضمان تتويجه زعيما للكرة ... الاردنية للمرة الخامسة على التوالي ... وهو قادر على ذلك لانه الافضل في ... كل شيء ولنبتعد عن الاستهتار ... ونعالج الاخطاء التي وقعنا بها في ... مرحلة الاياب ولنرتقي الى القمة ... المكان الطبيعي للمارد الاخضر.

... وابتعادنا عن الصدارة بفارق ... نقطتين يمكن تعويضه بكل بساطة ... خاصة وان هناك لقاء يجمعنا مع ... المتصدر في الاسبوع الخامس ... وفوزنا به يلغي هذا الفارق ويعيدنا ... الى القمة بفارق نقطة ودون الالتفات ... لنتائج الفرق الاخرى بشرط ان ... نحقق الفوز بجميع مبارياتنا.



من مباراتنا الاغرب امام الحسين اربد .. حيث ضاعت منا عدة فرص سهلة هذه احداها .. لنخسر بالثلاثة



فريق الوحدات .. عاشق القمم الكروية .. باستطاعته العودة الى مكانه الطبيعي في القمة



... ازعاج للفعاليات المنافسة

الوحدات الثقافي

يوميات مدرس

رزق عبد الهادي

بعد امتحان عملي ، ومقابلة شخصية من س.و.ج قبلت للعمل هنا في عمان وكنت سعيداً جداً.

اما سعادتي فقد كانت لانني عدت للعمل في بلدي، وبين الاهل والاصدقاء، وايضا كي استطيع تقديم ما تعلمته خلال غربتي الطويلة لابناء شعبي، والتي كانت بالنسبة لي امنية غالية انتظرتها طويلا وقد جاءت الفرصة الان.

عينت في بلد تبعد عن عمان حيث اقيم واصعب شيء كان بالنسبة لي هي المواصلات، والمواصلات من مكان سكناي يتطلب ثلاث مراحل ذهاب ومثلها اياب والاصعب ايضا الصحو مبكراً قبل الخامسة فجراً كي اعد نفسي من اجل الوصول قبل الساعة السابعة صباحاً لمكان عملي.

المهم انني قررت مقابلة مدير التعليم في تلك المنطقة، وشرح الظروف الصعبة بالنسبة للمواصلات. لربما يقربني قليلا من منطقة سكناي.

وعدني خيراً، ونسي من انا بعد خروجي بثوان.

نقل مدير التعليم وجاءنا مدير اخر للمنطقة، قلت لعل وعسى ان يكون هذا المدير مختلفا، وفعلا كان رجل فاضل ، حيث قال لي وبكل صدق انا لا استطيع نقلك من المنطقة ولكنني سوف احركك من مكان عملك الى مدرسة اخرى اقرب الى سكناك، ثم اخبر المسؤولين انك زيادة عندي، لعل المنطقة التي تسكن بها تأخذ في احدى مدارسها، واتفقنا وفعلا حركني الى المدرسة في جبل اقرب الى سكناي من الاول وبعد جاءني امر بالنقل.

حين ذهبت للمكان الذي طلبو مني التوجه اليه، فوجئت بالمدير السابق للمنطقة التي كنت اعمل بها.

اعتقدت ان هذا المدير يعلم بموضوعي، فقد سبق وان شرحت له وضعي وهو مدير تعليم في المنطقة التي احاول الخروج منها.

لكنه بدل مساعدتي ارسلني الى بلده تبعد عن عمان مسافة 70 كم ذهاب ومثلها اي، وبالرغم من محاولتي شرح الموضوح له مرة اخرى.

علمت فيما بعد انه اخذني لدواعي انسانية اعتقاداً منه انني زيادة في المدارس، المهم، انني ذهبت مغلوبا على امري لتلك المنطقة البعيدة بعد ان اخبرني انها ربما تكون لمدة بسيطة بضعة اشهر او اسابيع او على الاكثر سنة، وقد صدقت ذلك وذهبت.

كانت تلك البلدة تبعد مسافة ساعة ذهاب وساعة اياب، لكن المدة البسيطة التي اخبرني عنها مدير التعليم، امتدت اربع سنوات من السفر اليومي بالباص والعودة منهكاً ليس من العمل بل من المواصلات السيئة حتى اصبت بدسك في الرقبة ودوخة وصداع مزمن، ما زلت اعاني منه الى الان.

بعد يوم من مباشرتي العمل في تلك البلدة الصغيرة والبعيدة اتصل بي مدير التعليم اياه، والظاهر ان انسانيته قد استفاق جزء منها.

اخبرني ان لي مكان في عمان وطلب مني التوجه في الغد الى المكان الجديد، وفعلا ذهبت ثاني يوم واذا به في اقصى شمال عمان، وانا اسكن في اقصى جنوب عمان، ويتطلب الوصول لمكان العمل الجديد 6 مواصلات ذهاب واياب.

اي ان المشكلة لم تحل طلبت العودة للعمل في البلدة البعيدة وذلك لسهولة المواصات اليها، فهي مواصلة واحدة فقط للذهاب ومثلها للاياب.

وبالرغم من بعد المسافة كنت اكثر سعادة من المكان السابق وذلك لطيبة الزملاء الكرام التي تعرفت عليهم هناك واصبحت تربطني بهم علاقات طيبة جداً ورائعة، مما خفف عني عناء السفر اليومي من والى المدرسة.

رزق عبدالهادي

تلقى الزميل محمد ابو اعمر عضو اللجنة الثقافية كتاب شكر موجه من الاستاذ ابراهيم عز الدين مدير عام مؤسسة عبدالحميد شومان تقديراً لجهوده في انجاح برامج الناشئين والاطفال من خلال مشاركته بالمحاضرة التي القاها في مؤسسة عبدالحميد شومان بعنوان «الوحدة العربية في ظل التحديات المعاصرة (ضرورة حتمية)»، وجاء في الكتاب ما يلي:

محمد ابو اعمر

يسعد مؤسسة عبدالحميد شومان ان تتقدم اليكم بوافر الشكر والتقدير لمساهمتكم الفاعلة في فعاليات قسم الاطفال والناشئين في مكتبة عبدالحميد شومان العامة لهذا العام والتي كان لها اكبر الاثر في انجاح فعالياتها وبرامجها شاكرين لكم دوما حسن تعاونكم واهتمامكم مع اطيب التمنيات لكم بالنجاح والتوفيق.

رسالة الى غزاة لا يقرأون

شعر : سميح القاسم

ولم يزل رب الجنود قائما ساهراً
ولم يزل قاضي القضاة المجرم
تقدموا
لا تفتحوا مدرسة
لا تغلقوا سجنا
ولا تعتذروا ، ولا تحذروا ، لا
تفهموا
اولكم اخركم
مؤمنكم كافركم
وداؤكم مستجكم
فاسترسلوا
واستبسلوا
واندفعوا
وارتفعوا
واصطدموا
وارتطموا
لاخر الشوط الذي ظل لكم
اخر الحبل الذي ظل لكم
فكل شوط وله نهاية
وكل حبل وله نهاية
وكل ليل وله نهاية
وشمسنا بداية البداية
لا تسمعوا لا تفهموا تقدموا
كل سماء فوقكم جهنم
وكل ارض تحتكم جهنم
لا خوذة الجندي
لا هراوة الشرطي
لا غازكم المسيل للدموع
غزة تبكينا
لانها فينا
ضراوة الغائب
في حنينه الدامي الى الرجوع
تقدموا
من شارع لشارع
من منزل لمنزل
من جثة لجثة
تقدموا
يصبح كل حجر مغتصب
تصرخ كل ساحة من غضب
يضج كل عصب
الموت.. لا الركوع
موت .. ولا ركوع!!
ها هو ذا تقدم المخيم
تقدم الجريح والذبيح والثاكل
والميتم
تقدمت حجارة المنازل
تقدم الرضع والعجز والارامل
تقدمت ابواب جنين ونابلس
اتت نوافذ القدس صلاة الشمس
والبخور والتوابل
تقدمت تقاتل!
تقدمت تقاتل!
لا تسمعوا
لا تفهموا
كل سماء فوقكم جهنم
وكل ارض تحتكم جنهم
تقدموا تقدموا!!
كل سماء فوقكم جهنم
وكل ارض تحتكم جنهم
تقدموا
يموت منا الطفل والشيخ
ولا يستسلم
وتسقط الام على ابنائها القتلى
ولا تستسلم
تقدموا
بناقلات جندكم
وراجمات حقدكم
وهددوا
وشردوا
ويتموا
وهدموا
لن تكسروا اعماقنا
لن تهزموا اشواقنا
نحن قضاء مبرم
تقدموا
طريقكم وراءكم
وغدكم وراءكم
وبحركم وراءكم
وبركم وراءكم
ولم يزل امامنا
طريقنا وغدنا وبرنا وبحرنا
وخيرنا وشرنا
فما الذي يدفعكم من جثة لجثة
وكيف يستدرجكم من لوثة
للوثة
سفر الجنون المبهم
تقدموا
وراء كل حجر كف
وخلف كل عشبة حتف
وبعد كل جثة فخ جميل محكم
وان نجت ساق
يظل ساعد ومعصم
تقدموا
كل سماء فوقكم جهنم
وكل ارض تحتكم جهنم
تقدموا
حرامكم محلل
حلالكم محرم
تقدموا
بشهوة القتل التي تقتلكم
وصوبوا بدقة لا ترحم
وسددوا للرحم ان نطفة من دمنا
تضطرم
تقدموا
كيف اشتهيتهم واقتلوا
قاتلكم مبرأ
قتيلنا متهم

* سميح القاسم : شاعر المقاومة الفلسطينية، عاش تحت الاحتلال لكن هذا لم يمنعه من التعبير عن غضبه على المحتل، ولد في الجليل، لم يخرج من الارض المحتلة.

ادمان المخدرات والكحول

د.جميل الكوز

لا يعرف احد بالتحديد عدد المدمنين على المواد المخدرة او الكحوليات او حتى على تدخين السجائر، ذلك ان معظم ما يتعلق بعمليات التعاطي والتداول لهذه المواد يتم في الخفاء، فلا توجد احصائيات دقيقة عن حجم هذه المشكلة في بلدان العالم المختلفة لكن هناك انطباعاً بأنها ظاهرة واسعة الانتشار في كل المجتمعات تقريبا في عالم اليوم وحول حجم مشكلة تعاطي المخدرات مثلا تذكر احصائيات منظمة الصحة العالمية ان في العالم نحو 50 مليون مدمن معظمهم يتعاطى الحشيش، والبقية يستخدمون الكوكايين والافيون ومشتقاته، اما عدد مدمني الكحول فيزيد بصفة خاصة في بعض البلدان مثل الولايات المتحدة وروسيا والدول الاوروبية التي تسمح بتداول المشروبات الكحولية بحرية. اما مظاهر التدخين التي تم تصنيفها مع الادمان حيث ان نيكوتين السجائر من المواد التي تسبب الادمان فانها تنتشر انتشاراً واسعاً في مختلف بلدان العالم حيث انها مقبولة اجتماعياً ولا يفرض عليها اي حظر حتى الان.

يمكن تصنيف مواد الادمان الشائعة الإستخدام في الوقت الحالي الى عدة مجموعات رئيسية:

1- المواد الطبيعية : كالحشيش من نبات القنب، والافيون الخام من نبات الخشخاش والكوكايين من نبات الكوكا.

2- المستحضرات والعقاقير : وتضم مشتقات الافيون مثل المورفين والهيروين والادوية المهدئة والمنومة والمنشطة.

3- بعض المواد التي تستخدم في اغراض الصناعة مثل مواد الطلاء والبنزين.

4- المشروبات الكحولية التي تحتوي على نسب متفاوتة من مادة الكحول.

5- التدخين حيث يحتوي دخان التبغ على مواد ضارة اهمها مادة النيكوتين التي تسبب الادمان.

اسباب الادمان

من الغريب ان يتجه بعض الناس الى تناول مواد الادمان وهي من السموم الضارة وهم يعلمون مدى تأثيرها على صحتهم الجسدية والنفسية ورغم ذلك يسعون للحصول عليها مهما كلفهم ذلك، ان التفسير العلمي لظاهرة الادمان يرى ان الشخص يحاول تحقيق الاشباع والحصول على اللذة من استخدام عادة الادمان، ورغم علمه بأن سلو ينطوي على تدمير للذات الا ان استخدام هذه المواد يرتبط لديه بشعور الارتياح، وباستمرار تعاطي المواد المخدرة فإن المواد التي ينتجها الجسم بصورة طبيعية وتسمى الافيونات الداخلية تتراجع، ويعتمد الجهاز العصبي على مواد الادمان الخارجية، وهذا يفسر الرغبة الشديدة في الحصول على هذه المواد والمشكلات التي تحدث عند التوقف عن تعاطيها.

اما الاسباب التي تدفع الى الادمان خصوصا بالنسبة لصغار السن من المراهقين والشباب فقد ذكر ان الرغبة في التجربة ولاستطلاع تكون الدافع وراء تناول المواد المخدر في البداية ويتم ذلك وسط مجموعة من الاصدقاء يحاول كل منهم تحقيق القبول ولانتماء للمجموعة وفي بعض الاحيان تكون بداية استخدام مواد الادمان للهروب من موقف معين او لتحقيق حالة من الاسترخاء او للابداع ثم تتكرر التجربة بعد ذلك.

الاثار المدمرة للادمان

ينطوي استخدام مواد الادمان المختلفة على اضرار صحية ونفسية بالاضافة الى اثارها الاقتصادية والاجتماعية غير المرغوبة مثل استهلاك الاموال والوقوع تحت طائلة القانون نتيجة لما قد يتعرض له الشخص من حوادث او جرائم وبالنسبة للنواحي الصحية فإن اجهزة الجسم تتأثر باستخدام مواد الادمان مثل الكبد والقلب والشرايين وكذلك الجهاز العصبي واختلال القدرة على التفكير والانتباه والتركيز، كما يؤدي الى اضطرابات نفسية شديدة ولا شفاء منها.

الحل لمشكلة الادمان

ان الوقاية من هذه المشكلة اجدى من العلاج ويجب ان تشترك كل الجهات في جهود المكافحة لمنع انتشار ظاهرة الادمان بتوعية الفئات الاكثر عرضة مثل الطلاب والشباب والاهتمام بالتربية السليمة وتقوية الوازع الديني، وتيسير العلاج من الادمان لكل من يطلبه وتطبيق برامج لتأهيل الحالات التي يتم علاجها ومتابعة هذه الحالات حتى لا تعود مرة اخرى للادمان.

ويتم العلاج بالنسبة لحالات الادمان داخل المراكز المتخصصة وتكون الخطوة الاول هي ازالة السموم من الجسم بعد التوقف عن تعاطي المواد المخدرة واستخدام بعض الادوية لتخفيف اثار التوقف عن التعاطي خصوصا في الايام الاول للاطلاع، وتبدأ بعد ذلك خطوات التأهيل بالعلاج النفسي، ويتم الاهتمام بالاسرة ايضا بجانب الاهتمام بعلاج المدمن.

درويشيات

من ديوان محمود درويش «اوراق الزيتون» عام 1964

عن انسان

وضعوا على فمه السلاسل
ربطوا يديه بصخرة الموتى
وقالوا: انت قاتل!

اخذوا طعامه والملابس والبيارق
ورموه في زنزانة الموتى
وقالوا : انت سارق!

طردوه من كل المرافئ
اخذوا حبيبته الصغيرة
ثم قالوا : انت لاجئ!
يا دامي العينين والكفين!
ان الليل زائل
لا غرفة التوقيف باقية
ولا زرد السلاسل!
نيرون مات، ولم تمت روما
بعينها تقاتل!
وحبوب سنبلة تموت
ستملأ الوادي سنابل..!

ويل للمصلين!

نحو السوق العربية المشتركة

رغم ان الفكرة وليدة عربية طرحت في الخمسينات، ووقعت عليها غالبية الدول العربية لتخرج الى الواقع وتترجم عمليا في ذلك الوقت لم تكن تفكر اوروبا او اتحاد اسيا باسيفيك او اتحاد امريكا الجنوبية ووحدانها الاقتصادية، لكن بحث هذه الدول ومسعاها في ايجاد رقعة على الارض لتؤسس عليها قاعدة القرار المؤثر على السياسة العالمية لدفعها للخروج من قطريتها واقليميتها والسعي لتشكيل تكتلات اقتصادية مشتركة بسوق مشترك وعملة موحدة.

بهذا خرجت اوروبا وبهذا تحررت من حكم الاقطاع والتجارة المقصورة على خدمة الاقطاع الى اتحادات قطرية واتحاد يضم دول اوروبا. وبنفس الحالة فرضت السيطرة الاميركي على اسواق اسيا واتفاقيات التجارة الحرة التي سعت وتسعى اليها «الشرطية» الولايات المتحدة على دول حوض الباسيفيك- اسيا- ايجاد مخرج من هيمنة الاقتصاد الاميركي باتحاد دول اسيا.

للاسباب نفسها جاء دور دول امبركا الجنوبية لتشكيل وحدتها الاقتصادية والتي لاقت الصدام المباشر مع الولايات المتحدة.

ما على الصعيد العربي، والذي انطلق بفكرة الوحدة العربية والسوق العربية المشتركة والعملة العربية الموحدة والتي لها دوافعها ومبررات دونا على باقي الاتحادات.ذ تربط الدول العربية تاريخ مشترك ونضالات مشتركة ولغة وعرق ودين مشرك ومصالح جغرافية وديمغرافية ودفاع وامن مشترك الا ان الفكرة التي انطلقت بقوة ولاقت الرواج ووقعت عليها غالبية الدول العربية ولاقت استحسان ووحدة المصالح للدول العربية في الخمسينات الا انها بقيت محض الفكرة.

لبحث في اسباب تأخر دور الوحدة العربية التي هي دعامة اساسية للسوق العربية المشتركة نجد ان المصالح القطرية التي تدافع عنها بعض الاقطار العربية لان هذه الدول اغتنمت بسبب قطريتها لان التزامها بالوحدة العربية يفرض عليها تطبيق نظريات الوحدة «ارض العرب للعرب» «بترول العرب للعرب» وهذا الطرح يتناقض بشكل مباشر مع مصالح المدافعين عن القطرية، وهذا السبب كافيا لاحالتهم الى الشارع العربي وشحن جماهيرهم للدفاع عن القطرية التي تنمي مصالحهم.. من هنا يجب علينا الاعتراف بحجم تراجع الاقتصاد في جميع الدول العربية وان السبيل الوحيد للخروج من الضائقة الاقتصادية على الصعيد القطري هو التكامل الاقتصادي العربي الذي يجعل منا كتلة مؤثرة على الصعيد العالمي ورفع معدل النمو الاقتصادي والرفاه الجماهيري.

فنان ولوحة

عرفت عدنان يحيى في بداية الثمانينات ، حيث شاركنا سويا في معارض مشتركة مع جماعة الفنانين الشباب. كان انذاك يرسم اسود وابيض لقناعة خاصة به.

بعد سنوات من العراك والصراع مع اللون. بدأت اعماله تنضج اكثر، وعدنان يكبر معها حساً ولوناً وتشكيلاً.

فعدنان يحيى واحد من ابناء المخيم ، حيث يقول في معرضه عام 1987 جاء البحث لكل تجربة مكملة للمكان .. المخيم.

وكان التشكيل به.. ولكن هذه المرة لونياً. وبالاضافة الى هذا ، كان الحرف العربي يضيف معان اسعى للوصول بها كجمال وتعبير. لتحقيق بعض المعايير والقيم الفنية.. بمعادلة لها سياقها الانساني والفني.

فعدنان يحيى من الفنانين الشباب المبدعين والملتزمين بقضايا الامة والوطن.

فهو يرسم بكل ما لديه من حس مرهف وشفافية رائعة وهو يحاول ايصالها بأبسط واجمل الطرق.

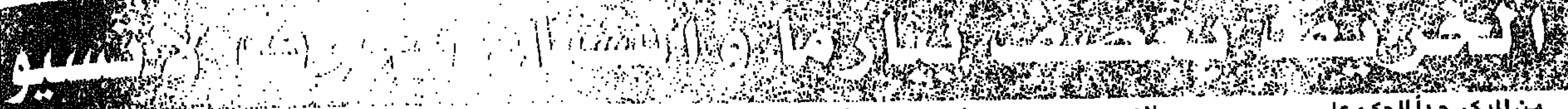
وهو كفناني المخيم، متعب بالهم والشوق والحنين.

فأعمال عدنان برموزها وتعبيراتها جزء من حياة المخيم الساكن داخلنا جميعاً.

* عدنان يحيى من مواليد 1960.
* عضو مؤسس لجماعة الفنانين الشباب
* عضو رابطة الفنانين التشكيليين
* درس الفنون في معهد معلمين عمان/ ومعهد الفنون الجميلة /عمان
* شارك في العديد من المعارض الجماعية/ محليا وعربيا ودوليا في كل من القاهرة، دمشق، الصين، الكويت.
* له عدة كتابات نقدية
* له عدة بوسترات وتصاميم كتب

طبقا لفصول السنة الإيطالية

انقلاب ربيعي بفورنتينا وصيفي بميلان



من المبكر جداً الحكم على الدوري الايطالي لكن ثلاث علامات اساسية ظهرت حتى الان يمكن اعتبارها مفاجآت اولها احتلال فيورنتينا المركز الاول والثاني تقدم ميلان على الساحة كثيراً والثالث ان لاتسيو الذي دفع (111) مليون ثمناً لشراء لاعبين مميزين لم يفز الا في الاسبوع الاخير.. وهنا المزيد من التفاصيل:-

فيورنتينا

- اشترى الفريق هنريخ ظهير دورتموندي وامور مدافع برشلونة وتوماكس ريبيكا من سبارتابراغ وباع انشيلسكيتش وابقى على هدافه الرهيب غابرييل باتيستوتا الذي اصبح اول اجنبي يحرز اكبر عدد من الاهداف 110 وهو مسجل باسم زميله ابل باليو وهو سجل لملان (113) هدفاً في الموسم الماضي سبق ميلان لدخول كأس الاتحاد، والان لم يخسر اية نقطة وقد بدأ الدوري بالفوز على امبولي 2/صفر ثم فاز على فيتشنزا 1/2 والاهم انه هزم ميلان بثلاثية باتيستوتا الذي ترك لادموندو وحده مهمة احراز الهدف الوحيد والقاتل في الدقيقة 90 بمرمى ادونيسي، وسر الانقلاب هو استنجاده بالمدرب المحنك جيوفاني تراباتوني الذي سجل هو الاخر رقما قياسيا بعد الانتصارات 327 فوزاً في 625 مباراة.

انتر ميلان

- اذا كان الموسم الماضي قد حقق افضل بداية منذ دوري 53-54 فهو الان - ومقارنة بها- يحقق اسوأ بداية لكن الامور بخواتيمها ومع ذلك هو ثانيا والدرس الوحيد الذي تعلمه هو عدم شراء اسماء كبيرة ولهذا اقتصرت عملية شراؤه على فينتولا من باري (وسعره 14 مليون نفس سعر بيرهوف) ، بيرلو من بريشيا، عثمان دابو من رين وسبستيان فراي من كان (وكلاهما من فرنسا) واخيراً روبرتو باجيو (2 مليون فقط) وطبعاً بقي (زامورانو، رونالدو، زانيتي، كويه، فينتز، ويست، باليوكا وبرغومي) وهو بالكاد تخطى عقبة تشيزينا 1/صفر بعدما تعادلا سلبيا بكأس ايطاليا اما بالدوري فقد تعادل 2/2 مع كالياري وفاز ايضا بطلوع الروح على امبولي 2/1، وفاز الفريق على بيروجيا 2/صفر (زامورانو ودوركايف) والاخير سجل الهدف الوحيد ضد شتورم غراتس ببطولة الاندية ابطال الدوري التي بدأها الفريق بالخسارة صفر/2 من ريال مدريد.

ميلان

- بعد رحيل الثلاثي الهولندي (ريكارد ، خوليت، فان باستن) وتلقى الطعنة من كلوفيرت واياكس كان الانهيار الذي ظنوا انه جاء عن طريق واشنطن تباريز وساكي فارحلوهما وجاءوا بفابيلو كابيللو الذي كان قد قدم الدوري اريال مدريد على طبق من ذهب في اسبانيا لكنه في ايطاليا لم يحرز سوى 24 نقطة (مقابل 74 لليوفي) وسجلوا 55 نقطة وعليهم 46 والفريق قام بحركة بيع واسعة طالت كليفرت، دوسيللي، تيابي، وغيرهم وبالمقابل تم شراء اهم نجمين المهاجم الالماني اوليفر بيرهوف هداف الدوري الماضي 27 هدفا ومدربه تزكروني من ادونيسي والسويدي هليفنج ليلعب كمدافع متقدم وجيء بالحارس ليمان من شالكه، ايالا من نابولي، نجوتي من باريس سان جيرمان واندريس غوليمنبرتو وهو ارجنتيني من جامناسيا.. والفريق لم يخسر الا من فيورنتينا (1/3) (بيرهوف) وهو الذي سجل هدفين وليوناردو هدفا بمرمى بولونيا اول اسبوع وكلاهما سجل هدفا ضد ساليزيتانا (1/2) بالاسبوع الثاني وفي الرابع سجلا ايضا ضد فينيستيا فهما افضل ثنائي - بيرهوف سجل 5 اهداف وليوناردو ثلاثة وهي مجموع ما احرزه ميلان صاحب المركز الثالث.

يوفنتوس

بطل الدوري 25 مرة واخر سنتين هو البطل المطلق والمسيطر حتى في الساحة الاوروبية التي ازاحها عنه ريال مدريد بواسطة مياتوفيتش والفريق فاز بفارق 5 نقاط بالدوري (74 نقطة) وكعادته اشترى هذا الموسم اسماء عادية ميدكوفيتش من اتالانتا وجوسلين بلانك من ميتز، بلانشار من باريس سان جيرمان، باتريك موللر من سرميت السويسري وايفور تودور من سبيلت. لكن الاهم انه بقي هناك زين الدين زيدان، انزاغي، ديل بيرو، ديشامب ديفيز وبيروتسي، والاوغوانيال زالاتيا ودانيال فونسيكا والاخير سجل ثلاثة اهداف من ستة بمرمى رافينا بالكاس اما بالدوري فقد عانى الفريق كثيراً امام بيروجيا ونجمه الياباني ناكاتا قبل ان يفوز 3/4 (دافيز، توردو، بيسوفو وفونسيكا) وسجل انزاغي مرتين، واحدة بمرمى كالياري واخرى بيتشنزا وفاز بهما فريقه 1/صفر وتلقى الفريق خسارة يتيمة جعلته بالمركز الرابع وكان بطلها دينو باجيو نجم بارما.

انزاكي .. لازال آلة تعمل بجد

روما

باع الفريق بالبو لبارما واطلق مدربه التشيكي زيمان صيحة مدوية حين نبه لتناول اللاعبين والمنشطات فصار الكل همه ان يفوز على فريقه الذي احتل المركز الخامس الموسم الماضي (595 نقطة) وهو يقدم اداءاً ممتازاً ببطولة كاس الاتحاد الاوروبي والفوز بالدوري بعد عام 182 الذي كان فيه البولندي بونيال وفالكاو البرازيلي وهو اشترى هذا الموسم ديمتري الينشيف من سبارتاك موسكو وايفان تومينتش من بلغراد يومي الكاميروني من لوشيزي وبارتليت الارجنتيني من لاتوس والموسم الماضي اشترى البرازيليان باولو سيرجيو وكافو ، الفرنسي كانديلا الاسباني هالفيرينا وكوفيز والحارس النمساوي كانسل ليصبح عدداً جانبه 27 منذ تأسيسه للان.

والفريق هزم ساليزنيتانا 1/3 ثم تعادل سلبيا مع امبولي، وهزم فيتشنزا وسجل فيكو الهدفين فيما خسر اخر اسبوع امام سمبدوريا وسجل ديل فيكيو الهدف اليتيم.

لاتسيو

- فريق العاصمة الثاني الذي كان مشهوراً بتحقيقه الانتصارات العالية احرازه اكبر نسبة من التهديف تغير منذ استلم تدريبه سافين اريكسون بدلا من زيمن اواسط الدوري الماضي الذي خرج من مولده الفريق بكأس ايطاليا على حساب ميلان كما خسر نهائي كأس الاتحاد امام الانتر (صفر/3) وبالمحصلة جاء بالمركز السابع 56 نقطة والان قام بشراء سلسلة من اللاعبين (كريستيان فيري من اتليتكو بمبلغ 38 مليون، الهداف سالاس من ريفر بلايت بـ 20 مليون، ديل اينيا من برشلونة 17 مليون، ستانكوفيتش من ردستار بـ14 مليون، ميهالوفيتش من سمبدوريا بـ 12 مليون، كونسيكا ومن بورتو 10 مليون، فرناندو كوتو من برشلونة بـ 2 مليون والمفاجأة ان اخر ثلاثة هم من يهدفون له.

وقد بدأ الفريق بالتعادل 1/1 مع بيتشنزا وسجل ستانكوفيتش هدفا رائعا ثم تعادل مع باري سلبيا وتعادل 2/2 مع بيروجيا كوتو وميهالوفيتش واخيراً حقق الفوز على كالياري بهدفي كوتو وستانكوفيتش.

بارما

من يصدق لقد تحول الفريق الذي طالما طارد ميلان ويوفنتوس على القمة الى فريق يعجز عن احراز الفوز الا على يوفنتوس 1/صفر (رينو باجيو) مع انه اشترى اسبريلا، بالبو، فوسير من لاتسيو، سارتور من الانتر، وفيرون من سمبدوريا، والموسم الماضي اشترى البرازيلي ادملتون برالو من فرنسا، هرنان كريسبو من الارجنتين بيروس وتورام من فرنسا، سنيسنيا من الارجنتين، ذي ماريا من البرازيل فاضلوا لامارال بيرتي ، برولين، كوتو، ستويشكوف، وتفاريل، لقد تعادلوا سلبيا فيتشنزا ثم فينيستيا وبولونيا وفازوا فقط على اليوفي 1/صفر وهذا الغرب رصيد له هدف وعليه لا شيء والفضل يعود لبوفون الذي لم تطرق شباكه للان.

لائحة التهديف

(5) اهداف- باتيستوتا (فيورنتينا)، بيرهوف (ميلان)، واموروزو (ادونيسي).

(3) اهداف - محمد كاليون (كالياري)، ليوناردو (ميلان) ، فينتولا (الانتر) ، نيكانا (بيروجيا) وديل فيكيو من روما.

باتيستوتا الهداف يسدد على [illegible]

في الدوري الالماني

كايزسلاوترن يقدم آيات الولاء والطاعة .. لبايرن ميونخ

الامر الوحيد اللافت بالدوري الالماني هو ارتقاء هامبورغ درجة على السلم الذي سبق وكان يتصدره اواسط السبعينات وبداية الثمانينات (ايام كيفن كيخان، مالفرد كالتس، هروبيتش وموللر) شيء اخر مميز ان اخر بطلين كايزسلاوترن ودورتموند يعانيان من حالة عدم الاتزان:-

بايرن ميونخ

اكثر من فاز بالدوري، «البوندي سيلفا»، 69،72،73،74، 80، 81، 85، 86، 87، 89، 90، 94 و96 والاه هو يحاول ان لا يكرر ما حصل الموسم الماضي حيث تخلى عن الدوري لصالح كايز سلاوترن، ولضمان عدم حدوث ذلك تم شراء شتيفان ايفنبيرغ من مونشغلادباخ ورغم انه لاعب خط وسط فقد احرز عدة اهداف سنذكرها لاحقا، علي دائي، وهو ايراني جيء به من ارمينيا بنفيلد وسجل هدفين في مباراتين للفريق، توماس، لنكه من شالكه، البوسني، حسن صلاح من هامبورغ (وكلاهما جاء مجاناً) واخيراً جيرم من ميونخ 1860 وبالتشكيلة (اوليفر كان للمرمى، بابيل، الفرنسي ليزرازو، اوزي كوفور (غانا)، هيلمر، ماتيوس للدفاع، محمد شول، شترونس، باسلر، جاميريس، تارنت، فونك للوسط وللهجوم البرازيلي ايلبر، يانكر، زيكلر، بوغير، غوتادول ودائي) يمكن القول ان الدوري من الصعب ان يخرج من بين ايديهم.

وهو بدأ الموسم بالفوز على شتودغارت 4/صفر بكأس السوبر وبالدوري فاز الفريق على فولسبورغ بهدف ايلبر، وعلى دويسبورغ 1/3 واتخم شباك هانزا روستوك 6/1 وفك الفريق نحسا لازمه 35 عاماً عندما فاز على فرايبورغ في عقر داره 2/صفر وفي المباراة (المجزرة) فاز على هامبورغ (3/5) وشهدت المباراة تألق علي دائي الذي سجل هدفين ومثله ايفنبرغ وايلبر، وايلبر سجل هدف الفوز اليتيم على فيردربريمن واخر اسبوع تعادل مع دورتموند 2/2 ايلبر ويانكر.

وبالكأس فاز على اهلين الهاوي 5/صفر.

كايز سلاوترن

لم يسبق لفريق بالعالم صعد من الدرجة الثانية للاولى وفاز ببطولتها الا كايزرسلرن الذي يدربه اوتوريهاجل وقد تغلب بفارق نقطة على ميونخ (67) وسجل افراده 62 واهتزت شباكهم 39 مرة ولهذا تم شراء هاني رمزي من فيردبريمن وسمير عمونه من الاهلي وكلاهما مصري وتم شراء الحارس اوي غوبودارك من بوخوم ومن مانشستر سيتي الانجليزي اوي روزلر وصارت بذلك تشكيلة الفريق تتكون من (رينكه للمرمى ، روز، كمونة، هاروتكا (المجر)، شوجونزبيرغ ، شافر، توخ ، ولوتس للدفاع وللوسط بلاك، خريستوف، فاغنر، شفورتزا (سويسري سبق وللعب للانتر) واوجفي (نيجيريا) راتينهو (برازيلي) ريدله للوسط وللهجوم مارشال، ريخ، روشه، وروزلر وهؤلاء بدأوا الدوري بالفوز على تي.اس .في ميونخ 1/2 (مارشال وسمير كمونة) ثم هزا بروسيا مونشغلادباخ (1/2) وحقق الفريق اسؤا نتيجة حين خسر من شالكه صفر/4 وتم تعويض ذلك سريعا بالفوز على هرتا برلين 3/4 ، ووقع الفريق في فخ التعادل مع نورمبورغ الوافد الجديد (1/1) وخسر الفريق من بوخوم 3/2 ثم تعادل مع ليفركوزن 2/2، اذن خسارتين وتعادل في سبع مباريات ، استهلال سيء لفريق يطمح بالفاظ على اللقب.

باير ليفركوزن

احتل الفريق المركز الثالث العام الماضي والان وبعدما اشترى البرازيلي زي روبرتو من فلامنغو ، البولندي، ادم ماتيسيك من غوتسوسلو، والارمني جورج ريب، والكرواتي ماميش والاميركي هيجدوك حقق الفريق النتائج التالية: فاز على هانزا روستوك 1/3 وهزم هامبورغ 1/2 وتعادل مع بريمن 2/2 وطعن دورتموند في الخلف 1/3، واخيراً هزم شالكه بهدف كيرشين وعليه فهو يتدر الدوري مع ميونخ.

شتودغارت

خسر كأس الكؤوس الاوروبية من تشيلي صفر/1 وكأس السوبر من ميونخ صفر/4 وصاحب المركز الرابع الموسم الماضي، باع لينكه لميلان وبالمقابل اشترى ساشاماركوفيتش من النجم الاحمر، كيلر من فولسبورغ، وتيام من كولونيا، وتراوحت نتائجه بين الجيد والسيء وهنا تسجيل لها (بدأ الدوري بداية قوية بالفوز على البطل السابق دورتموند 1/2 وثم خسر من شالكه صفر/1، وهزم البطل العنيد كايزسلاوترن 4/صفر وتعادل مع فرانكفورت 1/1 وخسر من تي.في ميونخ صفر/1 وهزم مونشغلادباخ 2/3.

تي. أس. في. ميونخ

« فريق المدينة البافارية الثاني الذي احرز المركز 13 الموسم الماضي والان هناك انتفاضة بسبب شراء دينزي (الكونغو) من هرتا برلين، تاكي التشيكي، فاينبورغ الهولندي وشروث من كارلسروهه وقد بدأ الفريق الدوري بخسارة من كايزسلاوترن 1/2، وهزم فرانكفورت 2/3 وتعادل مع دويسبورغ 1/1 وهزم مونشغلادباخ 1/3 وهرتا برلين 2/صفر وشتودغارت 1/صفر وهز شباك نورمبورغ 1/5 وعليه فهو مع شالكه وميونخ متصدري الدوري برصيد ١٩ نقطة.

دورتموند

البطل الذي استسلم لميونخ وكايزسلاوترن لكنه وسط ذلك هزم يوفنتوس 1/3 واحرز بطولة اندية اوروبا على زمن الايطالي نيفيو سكالا. كل شيء تغير وهناك سقوط مروع، الموسم الماضي احتل الفريق المركز العاشر والان حدث ولا حرج ضد الفريق من شتودغارت 1/2 . فاز على هرتا برلين 3/صفر ، ثم كاد ان يخسر بالكأس من ساربوكن الهوي لولا ان حارس مرماه كلوس صد ركلتي جزاء ليفوز 2/4.

وبالاسبوع الثالث تعادل مع نورمبورغ سلبيا ثم خسر من بوخوم صفر/1 وهزم فولسفورغ 1/2 وتعادل اخيراً مع ميونخ والفريق اشترى هاسلر من كارلسرود ، فيرلينفر من ميونخ، سالو من توغو وديدي البرازيلي، والبوسني باربارېز من هانزا روستوك، توماس هيفن من كارلسروه، بوت الاسكتلندي معا من اوتريخت والهولندي نيجلوس.

هامبورغ

الفريق الذي جاء بالمركز الثامن الموسم الماضي عازم على تحقيق شيء ما هذا الموسم بعدما اشترى توماس دول من باري والرأس كيريكاكوف من كالسروهة، غروباك اليوغسلافي من بلغراد بادي، جراموسيس، يوناني، ستراوب (وثلاثتهم من اور دينغن) وجردت من هانزاروستوك وهؤلاء بدءوا بتعادل مع نورمبورغ 1/1 وسجل انتوني ييوا لاعب غانا ونجم ليدز السابق وسجل التعادل بالدقيقة 87 م فاز على بوخوم بهدف ديمبيني وخسر من ليفركوزن 1/2 وتعادل مع فولسفبورغ 1/1 كما خسر من ميونخ 5/3 واخيراً فاز على هانزاروستوك بهدف باناديتش.

صراع الهداف

يحتل اولان مارشال نجم كايزسلاوترن المركز الاول وسجل 7 اهداف ويليه البرازيلي ايلبر من ميونخ، مايكل بريتز من هيرتا برلين فينكلر من ميونخ 1860 ، تونيبولستر من مونشغلادباخ برصيد ستة اهداف وبرصيد اربعة اهداف هناك ايفنبيرغ من ميونخ، باميتش من هانزا روستوك، الكسندر، ياشيفيللي، من هانزا روسك، وثلاثة اهداف سجل بيفيليش من ليفركوزن ، ساساكيرتش من نورمبورغ ورينه مشالكه، ومارتين كروخ من هامبورغ.

يانكر من ميونخ محاطا بدفاع دورتموند

من لقاء شتوتجارت وميونخ ١٨٦٠

بعد انقضاء ربع الرحلة الاولى بفرنسا

ثلاثة يغرقون تحت الماء .. سان جيرمان، لنس وميتز

بمرور الوقت تزداد معاناة النادي العريق باريس سان جيرمان فهو خرج من كأس الكؤوس الاوروبية، وفي الدوري المحلي اربع خسائر في ثمان مباريات اي النصف تماماً، وفي النطاق المحلي يعاني لنس وميتز البطل ووصيفه، ويرتفع شيئا فشيئا شأن بوردو ومرسيليا.. وهنا المزيد من التفاصيل..

بوردو

لقد فاز بالدوري اعوام 1950، 87،85،84 وبعدها ينتظر 10 سنوات ليعاود التحليق من جديد.. وقد احرز الموسم الماضي المركز الخامس، والان هناك انطلاقة نارية بدأها بالفوز (1/3) على باريس سان جيرمان وقد سجل له اهدافه (لاسلاندر، ويلتور وبن عربية علي الجزائري المبدع القادم من موناكو والذي صنع الهدفين). وبن عربية صام امام لوهافر في المباراة التي فاز بها فريقه لكنه ترك لاسلاندر وويلتور يسجلون ثلاثة اهداف (2/3) وسجل ويلتور هدفا في الدقيقة الرابعة حافظ عليه الفريق امام اوكسير بطل الدوري قبل موناكو وكما فعل بالباريسي سجل ثلاثة اهداف بمرمى مونبليه (اليكارت، دياورا، وويلتورد) واكتسح الفريق رين الضعيف بأربعة اهداف سجلها (لاسلاندر، موسامبا، جمالي، وويلتورد) والاسبوع الماضي استطاع باستيا ان يوقف مسلسل انتصاراته حين هزمه (صفر/2) لكن لا ضرر ولا ضرار فالفريق بالمركز الاول (19 نقطة) وهدافه ويلتور يتصدر ايضا صدارة التهديف برصيد سبعة اهداف.

مرسيليا

عام 93 حدثت معجزتين متناقضتين الاول فوزه بهدف مارسيل بولي على ميلانو واحرازه بطولة اندية اوروبا، والثاني سحبه منه بعد حادثة الرشوة الشهيرة التي كان قبلها برنار تابيه التي انهت سيطرة الفريق على اللقب منذ موسم 89 ولغاية 93 وكان قبله قد فاز به اعوام 37،72،71 وبعد العودة للاضواء حصل الفريق على المركز الرابع والان هو ثانيا برصيد 18 نقطة، وقد حققها من فوزه على نانت (2/صفر)، وعلى ميتز بهدف غورفينيك ، وعلى مونبليه (4/5) ثم تعادل ثلاث مرات مع لوهافر سلبيا و1/1 مع رين، و2/2 مع بوردو، وهزم باستيا 2/صفر وتولوز 2/1.

نانت

عام 95 سرق اصحاب الاصفر والاخضر الاضواء وخطفوا اللقب العزيز وكانوا قبل ذلك قد فازوا به اعوام 80،66،65 ومنذ سنتين عانى الفريق كثيراً قبل ان يحتل المركز الحادي عشر ، اما الان فكل شيء يبدو مختلفا ومن يدري فربما استعاد الفريق اللقب فهو جمع 16 نقطة رغم انه بدأ بداية سيئة اذ خسر من مرسيليا صفر/2 لكنه صحى وهزم ستراسبورغ بهدف اوليبي وسجل سيبيرسكي وكارين هدفين ليفوز الفريق على سوشو، وحقق الفريق فوزاً خارج ارضه (2/3) على تولوز ، وتعادل الفريق ملوريان الصاعد حديثا للاضواء (1/1) وتغلب على بطل الدوري لسن (2/4) واخيراً هزم ليون (2/صفر).

ليون

لم يسبق لهذا النادي ان فاز بالدوري مع انه صار مشاكسا من نوع خاص.. الموسم الماضي احتل المركز السادس وبعد مرور ثمانية اسابيع ها هو يحرز 15 نقطة ويسجل 13 هدفا وعليه 6 ونتائجه تتراوح بين الجيد والعادي وهنا قراءة لاهمها واهما كان النتيجة الاعلى بالدوري وهي هزيمة تولوز (1/6) ثم حقق نتيجة ممتازة بتعادلة (1/1) مع موناكو وسجل كافيليا الهدف وبعدها هزم سوشو 2/1 ، وافضل نتيجة حققها هي الفوز على بطل الدوري لنس (1/3) وتعادل الفريق سلبا مع نانسي وخسر اخر اسبوع من نانت والان لاحتل مركز الوصافة مع مرسيليا.



اسقط باسيتا بوردو .. ارضا

موناكو

بطل الاماراة الصغيرة الذي تأسس عام 24 والذي فاز بالدوري اعوام 96،88،82،78،63،61 كما فاز بالكأس اعوام 91،85،80،63،60 ويدرب الفريق النجم السابق جان تيغانا نجم مونديال اسبانيا 82 ويلعب له عدة نجوم ابرزهم الحارس فن بارتيز الاصلع، تيري هنري (20 سنة) هداف الفريق مع ديفيد تريزيغيه (20 سنة ايضا) وكلاهما كان نجما بالمونديال وشكلا ثنائيا ممتازاً ومن الاجانب هناك الاسكتلندي جون كولينز والنيجيري فيكتور ايكبيا وسبق ان لعب له سوني اندرسون نجم برشلونة الحالي.. احتل الفريق المركز الثالث الموسم الماضي ، والان بدأ الدوري بفوز على لوريان (2/1) ثم فاز على سوشو برباعية، ثم تعادل سلبيا مع تولون وايجابيا مع ليون (1/1) وطبعا هزم بطل الدوري لنس 2/صفر وسجل ديفيد تيرزيغيه الهدفين وخسر من الباريسي بهدف، وسجل تريزيغيه هدفين وايكيبيا هدفا بمرمى لوهافر.

واخيراً سجل هنري هدفا وغوسية اخر ليفوز الفريق على رين.

اوكسير

بطل الدوري لاول واخر مرة عام 96 وبعدها يبدو انه ندم والفريق يعرفه العرب له كان يضم موسى صايب وصبري العموشي وهو يحاول الان العودة للاضواء التي كان يحتلها، الموسم الماضي جاء سابعا والان هو سادسا حتى الان (51 نقطة) وتراوحت نتائجه بين القوة والضعف، والبداية كانت بخسارة صفر/1 من رين ثم كاد ان يدفع ثمن استهتاره بنانسي الوافد الجديد حين فاز بصعوبة 2/3 وخسر من بوردو صفر/1 وتعادل مع لوريان الصاعد للاضواء 1/1 ثم فاز على سوشو 1/3 ليعود لمسلسل التعادل السلبي مع تولون، واخر اسبوع اقتحم ستراسبورغ 1/3.

باريس سان جيرمان

هنا تبدأ خيوط الحكاية لقد فاز بكأس الكؤوس الاوروبية على رابيدفينا ايام دوركايف وجورج وياه ثم انهار بعدها وخسر نهائي سوبر اوروبا (1/6) امام يوفنتوس والموسم الماضي بالكاد حل ثامنا والان يحاول الايطالي ماركوسيموني والنيجيري جي جي اوكوتشا ان يعملان فريقا من خليف ممتاز لكنه لا يفوز ، وربما لهذا تم التضحية بالان جيريس وقد يكون فابيو كابيلو هو البديل المفضل لتعويض مسلسل الخسائر (1/3) من بوردو ومن سوشو صفر/1 ومن لنس بنفس النتيجة . حتى ان الصاعد حديثا للاضواء لوريان هزمه (1/2) والنتيجة 9 نقاط فقط، انها لمأساة حقيقية لكن يوجد وقت كبير لتداركها.

لنس

يحتل الان المركز 13 من 18 تخيلو ومن هو انه بطل الدوري الذي فاز بـ 21 مباراة من 34 وجمع 68 نقطة وفاز بفارق الاهداف (55-30) عن ميتز (48-28) واصحاب اللباس القريب من لون النحل امتلئوا بالخسائر من تولون 2/3 وصفر/2 من موناكو و1/3 من ليون و2/4 امام نانت ولم يفز الا ثلاث مرات على فريقين ضعيفين هما سوشو (4/صفر) وعلى نانسي بهدفي باسكال نوما واخيراً سجل ايلوا هدفا بمرمى سان جيرمان وهو الفريق الوحيد القوي الذي هزمه، لكن يتوقع ان يخرج الفريق من الدوري بمركز اقل من 10.

متز

كاد الفريق ان يحقق اول واهم حلم له الموسم الماضي حين حل ثانيا بفارق الاهداف عن لنس (48-28) مقابل (55-30) للنس مع ان كلاهما جمع 68 نقطة، ويبدو ان الاحباط اودى به الى جحيم المركز 17 من 18 يخلو من اعلى السلم (2 الى 7) كان قبله واحد وراءه واحد.. منتهى التناقض والسبب غير معروف حتى لمدربه الذي قرر تنحية نفسه بنفسه بعد الخسائر صفر/1 من مرسيليا وباستيا صفر/3 وبوردو صفر/2، و2/3 من نانسي وهي المرة الوحيدة التي يسجل فيها في مباراة يخسرها وسجل له بوفان البلجيكي وميريو الهدفين وهو طوال الدوري لم يسجل سوى ثلاثة اهداف وتعادل اربع مرات ثلاثة منها سلبية ولم يفز لغاية الان،



موريس المارسيلي .. كان مع رافانيللي احد اهم اسباب انقلابه

في الجولة الثانية من تصفيات امم اوروبا

مونتانيو أطلق رصاصة الرحمة على بايا .. أخر دقيقة

حققت رومانيا التي خاضت الدقائق ال25 الاخيرة بعشرة لاعبين فوزا ثمينا على مضيفتها البرتغال 1-صفر في بورتو امام 70 الف متفرج ضمن المجموعة السابعة من تصفيات بطولة الامم الاوروبية الحادية عشرة التي تستضيف هولندا وبلجيكا معا نهائياتها عام 2000.

وسجل دورينيل مونتيانو الهدف الوحيد من رمية حرة مباشرة في الوقت بدل الضائع.وخاض المنتخب الروماني المباراة من دون مهاجم فالنسيا الاسباني اريان ايلي. وكانت السيطرة في البداية للبرتغال بقيادة لاعب برشلونة لويس فيغو لكن جهوده ذهبت هدرا لان تمريراته المتقنة داخل المنطقة لم تجد من يتابعها داخل الشباك.وسنحت فرصة ذهبية امام البرتغال لافتتاح التسجيل عندما احتسب الحكم ركلة جزاء انبرى لها باولينيو سانتوس وصدها الحارس بوغدان ستيليا (23).واعتمدت رومانيا على الهجمات المرتدة وشكلت خطورة كبيرة.وفي الدقيقة 64 طرد الحكم لاعب رومانيا روسو لعرقلته فرناندو كوتو فاكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين بيد ان الكلمة الاخيرة كانت لمونتيانو.

0 مثل البرتغال: بايا- كزافييه (داني) وجورجي كوستا وفرناندو كوتو وديماش- باولينيو سانتوس وباولو بنتو (كونسيساو) وفيغو وروي كوستا- سا بينتو وجواو بينتو (غوميش).

0 مثل رومانيا: ستيليا- بتريكسو (كونترا) وبوبيسكو وسيوبوتاريو وفيليبيسكو- غالكا ودورينيل مونتيانو وكاتالين مونتيانو (لوبيسكو) وبيتري وروسو- مولدوفان (ميهالسيا).

مهمة انكلترا تتعقد

حققت تركيا مفاجأة من العيار الثقيل بتغلبها على المانيا حاملة اللقب 3 مرات اعوام 72 و80 و96 بهدف وحيدالتي شهدت فوزا ثمينا لفرنسا بطلة العالم على روسيا 3-2، في حين وضعت انكلترا نفسها في مأزق بتعادلها سلبا على ارضها مع بلغاريا.في اوديني امام 37 الف متفرج، اسكت مهاجم يوفنتوس اليساندرو دل بييرو منتقديه بتسجيله هدفي ايطاليا في مرمى سويسرا في الدقيقتين 18 و64 ضمن المجموعة الاولى.وانهى دل بييرو صياما عن التهديف دام 5 اشهر مع ناديه والمنتخب.وقدم المنتخب الايطالي عرضا قويا وكان بوسعه ان يخرج بغلة اوفر من الاهداف لولا رعونة مهاجميه وتألق الحارس السويسري.ومرر فابيو كانافارو كرة امامية الى اوزيبيو دي فرانشيسكو الذي مررها بدوره بينية رائعة الى دل بييرو فسددها الاخير لحظة دخوله منطقة الجزاء زاحفة على يسار الحارس السويسري.واحتسب الحكم ركلة حرة مباشرة على حدود المنطقة السويسرية اثر اعاقة فيليبو اينزاغي، فانبرى لها دل بييرو من فوق الحائط لتستقر في الشباك (64).وغاب عن ايطاليا صانع العابها روبرتو باجيو والمهاجم كريستيان فييري المصابان.وفي كوبنهاغن وامام 36 الف متفرج، فاجأت ويلز مضيفتها الدنمارك بفوزها عليها 2-1 في المجموعة الاولى ايضا.ولم يشارك في صفوف المنتخب الدنماركي الاخوان ميكايل وبراين لاودروب اللذان اعلنا اعتزالهما بعد مونديال فرنسا بالاضافة الى حارسها بيتر شمايكل الذي غاب عن التشكيلة الاساسية للمرة الاولى منذ 10 سنوات.

وسيطر المنتخب الدنماركي على مجريات اللعب تماما لكن مهاجميه تنافسوا على اهدار الفرصة تلو الاخرى قبل ان ينجح في تسجيل هدف التقدم عن طريق سورين فريديريكسن (58). بيد ان فرحته لم تدم طويلا لان ويلز التي غاب عنها راين غيغز وجون هارتسون ادركت التعادل بعد دقيقة واحدة بواسطة وليامس الذي استغل خطأ من الحارس ينز كروغ.وقبل نهاية المباراة باربع دقائق انتزع بيلامي الذي نزل احتياطيا منتصف الشوط الثاني هدف الفوز.وفي المجموعة الثانية، استعادت النروج توازنها بفوزها على سلوفينيا 2-1 في عقر دارها بفضل توري اندريه فلو (45) وكييتيل ريكدال 88)، بعد ان تقدمت سلوفينيا بواسطة لاعب بورتو البرتغالي زلاتكو زاهوفيتش (4).وفي مباراة ثانية ضمن المجموعة ذاتها، تغلبت لاتفيا على جورجيا 1-صفر.وحققت فرنسا بطلة العالم فوزا ثمينا على روسيا 3-2 في موسكو امام 25 الف متفرج ضمن المجموعة الرابعة.وسجل نيكولا انيلكا (13) وروبير بيريس (29) والن بوغوصيان (81) اهداف فرنسا. وايغور يانوفسكي (45) والكسندر موستوفوي (56) هدفي روسيا.وكانت فرنسا تعادلت خارج ارضها ايضا مع ايسلندا 1-1 في مباراتها الاولى، في حين منيت روسيا بخسارتها الثانية على التوالي علما بانها سقطت امام جارتها اوكرانيا 2-3.وبدا واضحا تصميم مدرب منتخب فرنسا الجديد روجيه لومير على اعتماد طريقة هجومية فاشرك ثلاثة لاعبين في خط الوسط يتمتعون بميول هجومية وهم زين الدين زيدان وروبير بيريس ويوري دجوركاييف.ونجح مهاجم ارسنال الانكليزي انيلكا في افتتاح التسجيل عندما سبق المدافع الروسي خليستوف بتمريرة رائعة من زيدان قبل ان يسدد بيسراه داخل المرمى مسجلا هدفه الاول في ثاني مباراة دولية له.وراوغ اليبنيتشييف ثلاثة مدافعين فرنسيين ولما توغل داخل المنطقة سدد خارج الخشبات الثلاث (25).وتخلص انيلكا من رقابة الدفاع الروسي ومرر كرة عرضية رائعة تابعها بيريس بضربة مقصية داخل الشباك محرزا الهدف الثاني (29).وفي الثواني الاخيرة من الشوط الاول قلص لاعب سان جرمان يانوفسكي الفارق بتسديدة رأسية من ركلة ركنية رفعها موستوفوي.

وفي الشوط الثاني ادرك الروس التعادل عن طريق موستوفوي الذي انبرى لركلة حرة مباشرة ببراعة من 25 مترا.وانتزع الن بوغوصيان الذي نزل مكان بوتي المصاب بتقلص عضلي هدف الفوز الثمين مستغلا تردد الحارس الروسي اوفتشينيكوف واحد زملائه في الدفاع.وفي الثواني الاخيرة احتسب الحكم ركلة جزاء لمصلحة فرنسا انبرى لها لوران بلان لكنه سدد في العارضة.والخسارة هي الرابعة على التوالي لروسيا.وفي المجموعة ذاتها، حققت اوكرانيا فوزها الثاني على التوالي وكان على مضيفتها اندورا 2-صفر.وسجل كوسوفكي الهدف الاول من ركلة حرة مباشر من 25 مترا (30)، واضاف ريبروف الثاني مستغلا خطأ دفاعيا (43).وتعرضت امال منتخب انكلترا بالتأهل الى النهائيات الى ضربة قوية بسقوطه في فخ التعادل السلبي مع بلغاريا على ملعب ويمبلي الشهير في لندن امام 72974 متفرجا ضمن المجموعة الخامسة.وكانت انكلترا خسرت مباراتها الاولى امام السويد 1-2 في هذه التصفيات ولم تجمع سوى نقطة واحدة من اصل 6 ممكنة علما بان الاول فقط من كل مجموعة يتأهل مباشرة الى النهائياتولعبت انكلترا في غياب لاعبي وسطها بول اينس وديفيد بيكهام لايقافهما، فناب عنهما جيمي ريدناب ودارن اندرتون.

وسيطر المنتخب الانكليزي على ربع الساعة الاول وسنحت له فرصتان لافتتاح التسجيل لكنه لم يحسن استغلالهما الاولى عن طريق مايكل اوين الذي سدد عاليا (6)، والثانية للمدافع سول كامبل بتسديدة رأسية (12)وما لبث ان هبط مستوى المنتخب الانكليزي بشكل كبير علما بانه سدد مرة واحدة بين الخشبات الثلاث طوال الدقائق التسعين وسط مراقبة لصيقة فرضت على المهاجمين الن شيرر ومايكل اوين.

اما بلغاريا التي خسرت مباراتها الاولى امام بولندا صفر-3 واقالت مدربها خريستو بونيف وعينت مكانه ديميتار ديميتروف، فانها لعبت منذ الدقائق الاولى سعياوراء التعادل تاركة المهاجم المخضرم خريستو ستويتشكوف وحده في خط الهجوم فكان لها ما ارادت. وخرج لاعبو المنتخب الانكليزي وسط صيحات الاستهجان من الجمهور.يذكر ان ريدناب نال بطاقة صفراء هي الثانية له في التصفيات وسيغيب عن المباراة ضد لوكسمبورغ الاربعاء المقبل.وفي المجموعة ذاتها، تغلبت بولندا على لوكسمبورغ الضعيفة بثلاثة اهداف حملت تواقيع بريتشيك (18) وجوسكوفياك (33) وتريتشياك (64).وفي المجموعة السادسة، خسرت قبرص على ارضها امام النمسا بثلاثة اهداف نظيفة جاءت جميعها في الشوط الثاني وسجلها تشيرني (55 و61) ورايتمابر (75).وجاءت المباراة خشنة للغاية وانذر الحكم 10 لاعبين وطرد المدافع ديميتريو يوانو في الدقيقة 78 فاكملت قبرص المباراة بعشرة افراد.وكانت قبرص حققت مفاجأة في مباراتها الاولى في هذه التصفيات عندما هزمت اسبانيا 3-2.

وفي المجموعة الثامنة، قلبت كرواتيا ثالثة مونديال فرنسا تخلفها بهدف امام مالطا في الشوط الاول الى فوز 4-1 في نهاية المباراة التي اقيمت في لافاليتا.وتقدمت مالطا عن طريق سودا (28 من ركلة جزاء)، قبل ان تسجل كرواتيا اربعة اهداف عن طريق سيميتش (54) وفوغروميتش (67 و74) ودافور سوكر هداف كأس العالم الاخيرة (82).وفي المجموعة التاسعة، حققت اسكتلندا فوزا صعبا على ضيفتها استونيا 3-2 امام 16 الف متفرج بفضل هدفين متأخرين للاحتياطي بيلي دوز الذي نزل مكان المخضرم الي ماكويست.

وتقدمت استونيا خلافا لمجريات اللعب بهدف سجله هوهلوف سيمسون غير المراقب (34). وادركت اسكتلندا التي لم تحقق اي فوز منذ نحو سنة التعادل عن طريق دودز (70). وتقدمت استونيا مجددا عن طريق سميرنوف (76)، لكن اسكتلندا ردت التحية عندما سجل مدافع استونيا هوهلوف سيمسون هدف التعادل لها (78). ثم طرد الحكم لاعب استونيا ماركو كريستال في الدقيقة 82 قبل ان ينتزع دودز هدفه الشخصي الثاني والثالث لاسكتلندا (85)وفي المجموعة ذاتها، تغلبت تشيكيا وصيفة بطلة اوروبا على البوسنة 3-1 امام 30 الف متفرج في سارايفو.



فرحة تركية بهدف الفوز التاريخي على المانيا

من مباراة ايطاليا وسويسرا

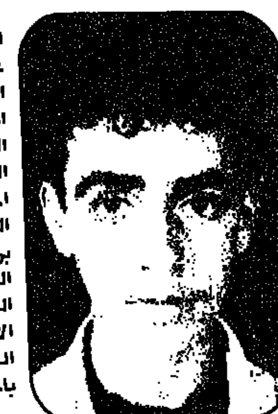


لقطة من مباراة انجلترا وبولندا

بطاقات رياضية



الاسم : اسامة عوكل
العمر : 16 عاماً
اللاعب المفضل محليا : يوسف العموري
اللاعب المفضل عربيا: حسين عبدالغني
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا : الاهلي المصري
الامنية: ان يحرز الوحدات الفوز في جميع البطولات المحلية والعربية التي يشارك فيها



الاسم : عبدالله محمد عبدالكريم ابو الرب
العمر : 19 عاماً
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزمالك المصري
النادي المفضل عالميا : برشلونة الاسباني
اللاعب المفضل محليا : يوسف العموري
الامنية : عودة فلسطين الحبيبة وفوز الوحدات باحدى البطولات العربية



الاسم : قدري محمد وردة
العمر : 17 سنة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا : الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا: ريال مدريد
اللاعب المفضل محليا : فيصل ابراهيم
اللاعب المفضل عربيا : احمد راضي
اللاعب المفضل عالميا: باتيستوتا

الوحدات والمنتخب



الى صديقنا فريق الوحدات هذا الفريق الذي اعجبنا بلعبه وشهامته فنرجوا ان يبقى كما عهدناه ويتقدم الى الامام.

في البداية يعرف الجميع ان العناصر الاساسية للوحدات موجودة في المنتخب ومشاركتنا بكأس العرب جعلت العناصر الاساسية في الوحدات تبذل جهدها لتحقيق نتائج جيدة لكن جمهور الوحدات حزن كثيراً لغياب عنصرين اساسيين في المنتخب وهما:

1- اللاعب فيصل ابراهيم الذي لم يلعب في اي مباراة لانه اخرج بحجة الاصابة في القناة المغبتية وهو غير مصاب، فلماذا فعلوا ذلك نرجوا الاجابة على هذا السؤال؟ هل اخرجود بحجة الاصابة على حساب لاعب اخر من فريق اخر.

2- اما اللاعب علي جمعة الذي جلس على المدرجات بحجة الوزن الزائد على حساب لاعب اخر، فإن بعض اللاعبين اعتقدوا ان اللاعب علي ركن اساسي في المنتخب بعد اقامة المباريات التجريبية الذي ابدع فيها. بما انهم لم يسمحوا لهم باللعب فلماذا اخذوهم كحمولة زائدة عليهم؟ هذه الاسئلة نتمنى الاجابة عليها من الاتحاد.

واخيرا اتمنى كل التوفيق لفريقنا الحبيب وسلامي الى جميع لاعبين الوحدات وكل مشجعيه (وحدات اخضر).

رشا نادر التميمي/عرجان

مناشدة الى جميع لاعبي الوحدات

كل انسان له فريق معين او منتخب معين يشجعه ونحن مشجعين لفريق الوحدات لكن هناك شيء يجب ان تعلموه وهو ان هناك منتخب في طور نموه لكنه للاسف لا يلقى اي تشجيع، هذا المنتخب الغريب، الذي بدأ والحمدلله ان يلعب بجد وتحدي وتطور مستواه كثيراً عن السابق.

هذا المنتخب الذي لا يستطيع ان يلملم جميع لاعبيه للتدريب او للعب في مباراة بسبب المشاكل والظروف التي تواجههم، فهناك من منهم في قطاع غزة ومنهم في الضفة هذا المنتخب الصامد، بصراحة انا تفاجأت لمستواه الجيد جداً عندما كان يلعب بتصفيات كأس العرب، ولم اكن اتوقع ان يتطور بهذه السرعة انا لا اقول انه ممتاز لكن اقول بدأ ينهض ويتطور، لكن ينقصه شيء واحد وليس بكثير منكم لكي يكون لكم دور في تطوره، يجب عليكم يا مشجعين نادي الوحدات ان تؤازروه ويكفي تشجيعكم له، اتمنى لو ارى هذا المنتخب يلعب على ستاد عمان وجمهور نادينا نادي الوحدات الالاف المؤلفة يشجعوه بحرارة.

هذا المنتخب يريد ان تكون له هوية رياضية او موقف او بطولة رياضية بين البلدان العربية فلا اعتقد ان تبخلوا عليه حتى بمجرد التشجيع له، مثل فريق الوحدات، فهل توافقوني الرأي.

مع تحيات صفاء

قيصر الكرة الاردنية

مما لا شك فيه ان لاعبنا ابو زمع يمتلك مواصفات اللاعب المتكامل، يمتلك موهبة التهديف في الاوقات الحرجة، يلعب بعقله ويدرس مجريات اللعب في المباراة يتمتع بمهارة فردية رائعة، يراوغ بشكل طولي وهذه ميزة اللاعب الفنان يجيد اللعب، بأكثر من مركز، يجيد مراقبة اخطر اللاعبين من فريق الخصم، يعرف متى يسدد ويسجل الاهداف حسب تكتيك لعب فريق الخصم، الروح القتالية في الملعب، غيور على ناديه الوحدات يمتثل لقرارات الحكام بكل احترام وروح رياضية، يعتبر كل مباراة يلعبها مباراة قمة في كل شيء، لو سنحت له الفرصة للاحتراف خارجيا سيكون ناجحاً بكل المقاييس الكروية، نعم هذا هو عبدالله ابو زمع هذا هو القيصر، قيصر الكرة الاردنية.

شكري جميل استيتي

قصيدة الى نادي الوحدات

وحداتي بطل الأبطال
وحداتي قل لي ما الخبر
يا من جعلت الكرة فنا
واسعدت آلاف البشر
الغندور حارس امين
امامه العموري المتين
بالكرة يتفنن تفنين
مراد اهدافه بالتسعين
باستاد اربد وعمان
رأفت اسد الميدان
وفيصل وعبدالله وهشام
بالهجوم المحترف منير
هداف الدوري والكأس
مروان يسلم الرأس
بشهادة كل الحراس
رأفت مرعب كل الحراس
في الملعب مثل الأسود
عصام وجمال محمود
يحماه من عين الحسود
سفيان عبدالله الفانوه

ديالا الاسطرش / هبة جاد الله - نزهة



الوحدات .. انت عمري

الى نادينا العريق الاصيل والعاملين على بقائه من رئيس النادي الى اصغر عضو فيه.

الى فريقنا المغوار وابطالنا الاشاوس بدءاً بقائدهم وعمدتهم العموري وانتهاءاً بأصغر لاعب في الناشئين.

ولا تنسى لاعبي الوحدات من سلة وطائرة وشطرنج والى جمهور الوحدات الرائع بروحه الرياضية بدأً بشيوخهم وانتهاء بأطفالهم حاملي زجاجات الحليب والرضع.

اليكم اصحاب المجد والشرف الوحداتي ابعث بعض كلماتي علني من خلالها استطيع وصف جزء بسيط من حبي الغامر لكم واوصل لكم بعض كلمات الشكر والتي مهما كثرت لن توفيكم حقكم اثر الجهود الجبارة التي تقومون بها ليبقى الوحدات منبراً شامخاً للكلمة الصادقة والقلعة الصامدة في وجه التيارات العاتية التي تتعرض لها.

اليكم انصار الاخضر اقدم تحية ملؤها الحب والاجلال والاكبار، للاسف ستكون كتاباتي متقطعة لجريدتي الحبيبة والتي اذا لم اراسلها اسبوعيا تقريبا اشعر بالنقص، وذلك للظروف الدراسية.

وانا اعتبر جريدة الوحدات احد الحوافز التي تشجع الطالب على الدراسة وتفتح ابواب الامل المتجدد والنشاط الدائم لذا نصيحتي لكم اعزائي القراء ان تأخذوا جريدة الوحدات بمثابة العلاج الفعال ضد الملل والكسل وخاصة اذا قمتم بقراءتها في الصباح الباكر.

واخيراً اود ايصال تحيات كل من الصديقات جمانة العبادي، بلسم القيسي، شرين وبسمة الفسفوس ووصال الانصاري، الى الوحدات نادي ولاعبين.

مريم السباتين / وادي السير

براعم وحداتية



اسيل عبد الله
العمر: ٦ شهور



خولة انور العجوري
العمر: ١١ سنة



رهام انور العجوري
العمر: سنة



سهام انور العجوري
العمر: ١٢ سنة



عمار حسين ابو السعود
العمر: ٥ سنوات



نور احمد [illegible]
العمر: ٩ [illegible]

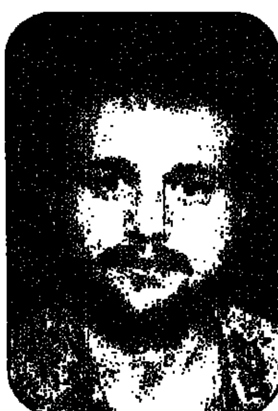
بطاقات رياضية



الاسم : سليمان جابر سالم
العمر : 22 سنة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزمالك المصري
النادي المفضل عالميا : ريال مدريد
اللاعب المفضل محليا : عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا : حازم امام
اللاعب المفضل عالميا : رونالدو



الاسم : محمد ابو جابر
اللاعب المفضل محليا : عبدالله ابو زمع
اللاعب المفضل عالميا : زين الدين زيدان
النادي المفضل : الوحدات
المنتخب المفضل : العراق
الامنية: فوز الوحدات بجميع البطولات المحلية والعربية.



الاسم : محمود علي القيسي
اللاعب المفضل محليا : عبدالله ابو زمع
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا : الزمالك
النادي المفضل عالميا : ريال مدريد
الامنية: ان يحقق الوحدات انجازات عربية

سنة خامسة يا وحدات

الى جريدتي وصحيفتي المفضلة «الوحدات الرياضي» السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اما بعد

في بداية مقالتي احب ان ابارك للادارة الجديدة والرئيس والاعضاء وجميع من يعمل لمصلحة نادينا الحبيب باداريه واعضائه ولاعبيه وجمهوره العريض المخلص واريد ان اقول للاعبينا الابطال بدنا الدوري للسنة الخامسة على التوالي ان شاء الله واوجه تحياتي الى الصديقات اللواتي احببتهن من كل قلبي مريم السباتين ولينا عيسى جميعا اقول لهم من شدة حبي لهم اول ما اشتري الصحيفة اتأكد انكم مشاركين في جريدة الاسبوع ام لا ولجميع اصدقاء الوحدات الرياضي الذين هم في قلبي دائما اتمنى لكم التقدم والنجاح وان نبقى اصدقاء لجريدة الوحدت الرياضي.

ميسون علي الطريفي
اول ثانوي/ القويسمة

سنة خامسة يا دوري

بداية احيي جميع الصديقات والاصدقاء واقول لهم جميعاً الف مبروك بمناسبة اطفاء الشمعة الثانية لجريدتنا الحبيبة وعقبال الالف ان شاء الله.

واحب ان ابعث باقة ورد مقرونة بالمحبة والامتنان الى الكابتن رائد عساف بمناسبة اعتزاله اللعب رسميا واهدية اغنية نسيانك صعب اكيد.

ومع عدد جديد من اعداد جريدتنا اللامعة «اللي كان وجهها خير علينا» احب ان اجدد الثقة بنجومنا الاشاوس، وارفع راية العز الوحداتي واقول ان الوحدات لا زال بخير وانه قادر على الاحتفاظ ببطولة الدوري للمرة الخامسة على التوالي فخسارة مباراة لا تعني خسارة الدوري واذا نظرنا الى الوحدات مع نهاية مرحلة الذهاب كان ترتيبه السابع بين الفرق ومع ذلك استطاع الاحتفاظ بالبطولة.

فلماذا نفقد الثقة بنسورنا الخضر لمجرد خسارتهم لمباراة حتى وان كانت نتيجتها قاسية دعونا نستفيد من الخسارة لا ان نهبط من عزيمة اللاعبين وعندها يمكن «لا سمح الله» ان نخسر كل شيء.

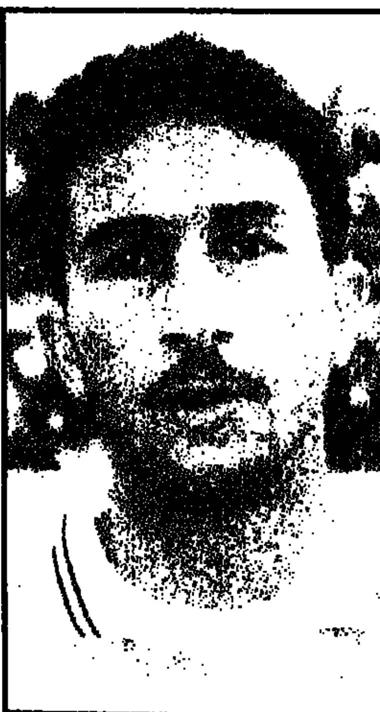
وارجوا ان ارحب بالكابتن انور جسام مرة اخرى مدربا لفريقنا وارجو ان لا يكون هناك تدخل في شؤونه التدريبية «حتى ما يطلفش مثل كل مرة» وحتى نتذوق طعم الاستقرار التدريبي الذي نفتقده كثيراً في نادينا الحبيب.

في نهاية هذه الكلمات يجب ان اكرر عنوان المقالة «سنة خامسة يا وحدات» كتأكيد ان الوحدات سوف ينتصر في النهاية ويحقق املنا جميعاً بالاحتفاظ بكأس الدوري وسأكون اول من تتقبل التهاني بهذه المناسبة التي انتظرها بفارغ الصبر.

مع خالص حبي واعجابي بنادينا الغالي

اسراء عساف/ جبل النزهة

الى رأفت علي



ابعث لك احلى باقات الورد المعطرة الجميلة الى اللاعب البارع رأفت علي.

انك لاعب خلوق موهوب دون شك اداؤك جميل ومثير ومهارتك الفردية عالية تعجب الجماهير الذواقة، وقد ادهشني اداءك في مباراة الاردن وليبيا، لقد كان هدفك رائعا ومدهشا ولكن بصراحة هو هدف يذكرنا بهدفك في الدوري في مرمى الفيصلي ودعواتي لك ان يقيك شر الاصابة ويبعد عنك الحاسدين.

عمر فايز ابو جرار
مخيم البقعة

كلمة حق

تحية اكبار وتقدير الى شيخ المحررين

استاذنا القدير سليم حمدان

لا اقدر على الكتابة ولا على التعبير لاصف استاذنا الجريء سليم حمدان.

فمهما قلت وكتبت فلن اوفيه حقه فالقلم يعجز واللسان يقف عن النطق عن وصف هذا الانسان الشجاع المخلص الذي لم يبخل للحظة عن تقديم الافكار النيرة التي تصب في مصلحة النادي وبالعمل الفعال بدون انتظار مقابل فهو وبحق رجل بكل ما تحمله الكلمة من معنى ولا نقول وداعاً يا ابو السلم بل الى اللقاء في موقع اخر بالتأكيد انك تستحقه.

رمضان الشقباوي/ الوحدات

تأملات

احتاج من حين لاخر ان اجلس وحدي اتأمل في ذلك الاسم الذي يحيرني، احتاج لان ادرس او اتدارس سر هذا الحب الذي يسكن قلبي منذ الازل!! ما هو ذلك الشعور الذي يجتاحني كلما اسمع اسمه فاضع يدي على قلبي واصغي الى دقاته التي تعلو وتتناغم.

اتذكره كلما نظرت الى الربيع ذلك العشب الاخضر المرصع بتلك الورود المتلالئة، اتذكره فيصفو فكري ويبتهج قلبي وتطيب لي الحياة بكل ما فيها من مآسي.

يرفعني بفوزه الى السماء، ويتركني كتلة من الحزن والبؤس والحسرة اذا ما خسر.

فلا ادري اين وكيف تذهب قوتي وتفنى عزيمتي في لحظات معدودة؟ ما هي تلك القوة التي تسيطر على سيطرة احبها واباركها بل واستمتع بها؟ ما هو هذا الحب العادل الطاهر الذي فرض حبه على قلبي فلا يسعني الا ان ارعى هذا الحب وارويه حتى يكبر اكثر واكثر، ومهما كبر سيبقى له متسع كبير في قلبي.

اتأمل في ذلك الرباط المقدس الذي يربط بين روحي وروحك ويجذبني اليك بكل مشاعري واحاسيسي وافكاري فاحبك صباح مساء وارتشف السعادة من كأس حبك، واتجرع الهناء من ينبوع كرمك، فلا اشعر بالملل من مناجاتك وترداد اسمك.

لتزيدني يا وحدات حبا ولوعاً لتزيدني اخلاصا لاسمك ووفاء لناديك وشوقا لفوزك وليبارك الله في عمري ما دمت على عهدي ووعدي لك.. ولا ابقاني الله يوما ان نسيتك، فلا خير في عمري ما دمت لا اشجعك، وحسبي في ايامي انني اسير على درب حبك، فأن احتجتني يا قدري فروحي ودمي وجسمي لاجلك واستمد منك العفو كل العفو عن كل تقصير مني بحقك.

شادي يوسف عساف
ماركا الشمالية/ التطوير

براعم وحداتية



ابراهيم محمد وردة
العمر: ١١ سنة



تميم محمد وردة
العمر: ٩ سنوات



خليل محمد خليل
العمر: ٥ سنوات



رزان محمد الوقفي
العمر: ١٢



يزن محمد الوقفي
العمر: ١١ سنة



يزيد محمد الوقفي
العمر: ٦ سنوات

نجم عالبال

وليد قنديل

«ابولو» المدافع الطائر

لعب في جميع المراكز بما فيها حراسة المرمى، ومارس الطائرة والقدم، بدايته كانت في لعبة كرة الطائرة وفيها ابدع وحينما شاهد اشقائه يلعبون الكرة، استهوته واحبها، وبات نجما لا يشق له غبار لعب في جميع المراكز بما فيها حراسة المرمى، ساهم بصعود الوحدات الى سدة المجد وبعدها بقي على قمة الهرم ولا يزال.

شارك في عدة بطولات عربية ولعب في جميع المنتخبات الوطنية، لم يتوانى في يوم من الايام الا وقد لبى الواجب الوطني والوحداتي فكان يلعب مع منتخب الطائرة والقدم من جهة ويلعب باسم الوحدات من جهة اخرى.

«ابولو» عازف اللحنين، القاب كثيرة واشتهر بها انه احدى القناديل الثلاثة الذين اضاؤا درب الوحدات، وصعدوا به الى قمة البطولات.

وليد قنديل نجم عالبال، وسيبقى دائما بالبال، كان ضيفنا هذا الاسبوع، في هذا الحوار الذي لا يخلوا من المتعة والطرافة..

البداية

* البداية كانت في الحارات ثم بالمدارس الابتدائية بالوكالة، حيث بدأت في ممارسة كرة الطائرة التي كانت لها شعبية تضاهي شعبية كرة القدم ليس في منطقة الوحدات بل في جميع انحاء المملكة، وقد لعبت في فريق المدرسة الاساسي، الذي كان يضم لاعبين اكبر مني عمراً وكنت انا اصغرهم حيث اشركني المدرب مصطفى شباب في بطولة صفوف السوادس رغم انني كنت بالصف الخامس الا انه قام واشركني بهذه البطولة ونلت استحسان الجميع، وقد لعبت بفريق الطائرة في الوحدات وكان عمري 16 سنة وكنت بالفريق الاول ولعبنا مباراة قوية لا زلت اذكرها بالزرقاء مع الاولمبي بطل المملكة عام 1976 وبتلك المباراة حدثت معي طرفة حيث تبدلت انا ومدرسي بالمدرسة في تلك المباراة وبعد انتهاء المباراة فوجئت بالجماهير تحملني وهي تهتف باسمي رغم خسارتنا للمباراة هذه بالنسبة للطائرة.

اما بالنسبة لكرة القدم، والتي مارستها مع بقية افراد عائلتي وهم والدي واعمامي الاربعة واشقائي نصر وجلال كان ذلك عام 1977 واتذكر اول مباراة رسمية لنا في اربد ضد الحسين اربد، حيث لعبت رأس حربة الى جانب شقيقي نصر، واحرزت هدف دبل كيك وشقيقي نصر هدفين.

لعبت حارس مرمى

كان مدربنا المصري «فتحي كشك» قد استلم الفريق في عام 1975 وكان جل تركيزه على فرق الناشئين وبما ان لياقتي ممتازة فلقد لعبت في جميع المراكز والمواقع بالفريق، في احدى المرات غاب الحارس محمد الصوباني لظروف الدراسة وسمير كعوش الذي سافر خارج البلاد، ومحمد خميس الذي كان مريضا، فاضطر المدرب لان يشركني حارس مرمى امام الفيصلي في مباراة ودية وكنت موفقا جداً في تلك المباراة.

عاصرت ثلاث اجيال متعاقبة

عاصرت في اول الاجيال الجيل الذي لعب في بداية اعوام 70-76 وهو الجيل العملاق بالنسبة لي ومنهم اذكر، نصر قنديل، بهجت شهاب، اسماعيل يوسف، يوسف كعوش، اسماعيل ذياب عزت حمزة، محمد حسين.

اما الجيل الثاني فهو الفريق الذهبي الذي صعد بنا للدوري الممتاز وحصل عليها وهو الفريق الذي ابرزني جبدا للجمهور ومن هذا الجيل، باسم تيم، غسان جمعة، نادر زعتر، بكر جمعة، عمر سلامة، وليد خاص، خالد سليم، جلال قنديل، سلامة الرزاز، مصطفى ايوب.

الجيل الثالث ومنه يوسف العموري، رائد عساف، جهاد عبدالمنعم، هشام عبدالمنعم، ناصر الحوراني، غسان بلعاوي، عبدالكريم الشدفان، وناصر غندور.



وليد قنديل اثناء احد المباريات ومهمة دفاعية

حكاية الالقاب

«ابولو» وهو اللقب الذي اشتهرت به وعرفني للجمهور، اطلقته علي جريدة «الرأي» هذا اللقب اطلقوه علي نظراً للارتقاء العالي المميز واتقان العاب الهواء وهناك لقب اطلقته علي مجلة «الوطن الرياضي» اللبنانية وهو عازف على اللحنين، وقد اطلق علي لاني كنت امارس لعبة كرة القدم والكرة الطائرة ونظراً للابداع الذي كنت امارسه بتلك الالعاب معا وبلغت مرحلة طويلة في ممارسة هذه الالعاب.

وفي عام 1979 كانت هناك مباراة لنا مع فريق الجيل، وقد احرزت انا هدف وشقيقي جلال الهدف الثاني واخي نصر الهدف الثالث فخرجت الصحف في صباح اليوم التالي في عناوينها «القناديل الثلاثة يضيئون مرمى الجيل بثلاثة اهداف، وهناك القاب كثيرة مثل المدافع الطائر وصقر دفاع الوحدات.

اللاعب الناشئ افضل

كان اللاعب قديما حريص جداً على سمعة فريقه، بحيث يبذل قصارى جهده لرفع اسم ناديه، عكس لاعب اليوم الذي يلعب من اجل المارة فقط، واطلب من كافة اللاعبين في فريق الوحدات ان يحترموا مشاعر الجماهير التي تعاني الكثير من اجل حضور مباراة وبالتالي عليهم ان يقدروها بالفوز الذي هو اغلى هدية يقدمها اللاعب للجمهور، واقول ان اللاعب الناشئ الذي يتربى بين جدران النادي يكون انتمائه اكثر من اللاعب الجاهز الذي يتم احضاره وشراءها بمبالغ يمكن صرفها على اعداد وصقل الناشئين واطلب من اللاعبين ان لايضعوا للمارة اي وزن لاننا كجيل قديم كنا نساعد النادي احيانا من جيوبنا في اوقات كان النادي يعاني من ضائقة مالية وتعيسة، حيث تمت اعارتي لاحد فرق الشركات وكانت الصفقة بين الوحدات وهذه الشركة هي تجهيز فريق كرة القدم بالملابس الرياضية.

وليد مع احد تشكيلات فريق الطائرة

كلمات الى

الادارة: ابارك فوزهم بمجلس الادارة الجديدة، واطلب منهم المحافظة على اسم النادي ورفع اسمه عاليا، ونأمل منها ان تكون على قدر المسؤولية، وان تضع كافة الامور في نصابها واتمنى لها التوفيق.

اللاعبون: اطلب منهم المحافظة على الامانة الملقاة عليهم وعلى سمعة النادي وارضاء الجمهور، والابتعاد عن الحزازية والرياضة خلقت لتهذيب النفوس لا لجمع الكؤوس وبالنهاية اللاعب مكسب لحب الجمهور لان المردود المالي قليل ويبقى حب الناس عالقا في اذهانهم.

الناشئين: الاهتمام بانفسهم لانهم هم الرافد الاول للفريق الاول وهم امل الوحدات الذي يوصل به سدة البطولات.

طرفة في الصومال

خلال مشاركة المنتخب في احدى البطولات بالصومال كانت لنا مباراة مع ليبيا وتقدمنا بهدفين، وخلال المباراة اصيب اللاعب فواز ابراهيم واغمي عليه، وانتهت المباراة وهو مغمى عليه وكنت واقفا فوق رأسه وعندما افاق سألني عن نتيجة المباراة قلت له ان المباراة 2/صفر لليبيا فنهض فازعاً لكي يكمل المباراة فقابله المدرب مظهر السعيد وسأله الى اين تذهب قال لاكمال المباراة فقال له المدرب مظهر ان المباراة 2/صفر، وجاء فواز عندي معاتبا على هذه المقلب.

وهناك مقلب حدث معي خلال احدى المباريات في مدينة الزرقاء امام القوقازي وكان من المفروض ان تتاجل المباراة الى عمان، فاصبت خلال هذه المباراة واغمي علي، وتم نقلي بواسطة سيارة اسعاف وكان يقف فوق رأسي الاستاذ «سليم حمدان» الذي سألته اين انا، فقال لي ان الحكم قرر نقل الشوط الثاني الى عمان فكان هذا المقلب هو الابرز في الملاعب.

اعتزالي

جاء اعتزالي نظراً للظروف الاقتصادية التي نعاني منها وعلى خلفية ذلك جاء قراري بالاعتزال فكانت مباراتي مع فريق الفيصلي في عام 1990 قبل كأس العالم بيوم واحد، بعد 12 سنة قضيتها في الملاعب لعبت خلالها في المنتخبات الوطنية لكرة القدم والطائرة، مثلت المنتخب في عدة مباريات في بنغلادش – ايران والصومال.

كلمة اخيرة

في حالة اعتزال اللاعب لا ينظر اليه الاتحاد، ولا يؤخذه بعين الاعتبار من حيث الدورات التدريبية، حيث حدث ان حصلنا على دورة من الاتحاد الاسيوي لم يعترف بها اتحاد الاردني لانها ناقصة 6 ايام، وعدم وجود تصنيف لي رغم اني احمل شهادة تدريب، اطلب من الاتحاد والاندية ان تنصف اللاعب المعتزل وتعطيه حقه.

شذرات من اللقاء

* اولادي مهدي ومجدي يمارسان كرة القدم مع فرق الناشئين اجمل مباراة لي كانت الحسين اربد وهي مباراة تتويجية عام 1980 وكذلك امام الفيصلي عام 84 وحصلنا على كأس الاردن، اجمل هدف امام فريق الحسين اربد– دبل كيك.

* ارى نفسي في انجازات النادي لكن عبدالله ابو زمع هو اللاعب الذي ارى به نفسي.

* قدمت بشكوى بحق المدرب «فويا» للادارة وبدلا من ان يقف ضدي وقف معي

* مارست الى جانب القدم – الطائرة والجمباز والعاب القوى وكرة السلة

* كرة القدم في العائلة وراثية من الوالد رحمه الله الى حتى ابنائي مهدي ومجدي

* اخترت القدم لانها الاكثر نجومية وشهرة وفيه طموح اي لاعب

* اصحاب الفضل علي هم عثمان القريني، عزت حمزة، فتحي كشك، ومصطفى شباب

* تم فحص لياقتي بالجامعة الاردنية كانت القراءة تشير الى الارتقاء 100-120سم فلم يصدق الخبير بانفليد وقرر اعادة الفحص فحصلت على نتيجة اعلى من الاولى.

البطاقة الشخصية



* وليد فائق قنديل
* مواليد 1960.
* متزوج ولي 6 ابناء 5 اولاد وبنت واحدة
* موظف بنك
* مدرب الناشئين بالوحدات

الكرة.. لا زالت في الملعب

التعادل في صراع القمة.. اقرب الى الخسارة

استمر نزيف النقط «الاخضر».. فقدنا نقطتين ولا الملي امام فريق عادي، يعمل جاهداً من اجل الابتعاد عن شبح الهبوط، فتنازلنا طائعين عن قمة الدوري، كما اجمعت كل الصحف الصادرة في اليوم التالي لمباراتنا العجيبة امام القادسية.

اصبح الفيصلي منفرداً وحده على القمة، بفارق نقطتين، بعد ان كنا نتقدم عليه في ختام الاسبوع بفارق ثلاث نقط، اثر هزيمتنا له بثلاثة اهداف نظيفة!!

لكنه ما لبث وان لحق بنا بفعل فاعل منا، عندما ارتضينا لانفسنا ان نغرق في مستنقع هزيمة مرة امام الحسين اربد وبثلاثة اهداف .. هنا في عمان!!

وها هو فريق القادسية «الغلبان» يقلب خسارته امامنا بهدفين في الشوط الاول، ويهز شباكنا ثلاث مرات في ظرف 13 دقيقة من الشوط الثاني، ليتركنا نلهث وراء تعادل.. الهزيمة اشرف منه!!

تصور ان الوحدات لم يدخل مرماه سوى هدفين خلال مبارياته الست الاولى في الدوري.. بينما طرق مرماه سبع مرات في مبارياته الثلاث الاخيرة؟!

هذا العدد من الاهداف (7) كان مجموع ما دخل المرمى الوحداتي في الدوري الماضي كله، وعدد مبارياته (18)؟!

غياب الاستقرار

* اربعة مدربين اشرفوا على اعداد فريق الوحدات خلال مرحلة الذهاب من الدوري، وما سبقها من الاعداد، هم «الكابتن» حسن فرحان وقاسم ابو حمرة وابراهيم عبدالله .. واخيراً «الكابتن» انور جسام الذي حضر كمنقذ.. لكن في الوقت الضائع!

ولو افترضنا ان رحلة «الاخضر» الى فلسطين خلال شهر اذار الماضي ومشاركته في دورة الشتاء بأريحا، هي اولى خطوات مرحلة الاعداد للموسم الكروي، فان عدد المدربين سيرتفع الى خمسة، كون «الكابتن» بدر الخطيب مدرب الفريق انذاك!!

لا اعتقد بان مثل هذه الحالة الكروية قد مرّت على اي فريق في العالم..

حيث ان لكل مدرب من الخمسة المذكورين آنفا طريقته ومستواه وفكره الخاص فتدريب والتخطيط وطرق التنفيذ، فان لاعبينا يُشكرون جداً على انهم لا زالوا الى الان كيف يجرون في الملعب!

ان ثبات مستوى اداء الفريق يرتبط عادة بالاستقرار الفني الذي ينجم عن ثبات الاجهزة التدريبية اطول مدة ممكنة، فكيف لنا ان نلوم لاعبا تلقى تدريبات متباينة على ايدي خمسة مدربين في ناديه اضافة الى مدرب او اكثر في المنتخب؟!

لقد اصبح «الاخضر» حقلا للتجارب، وليس فريقا كبيراً يحمل القابا متتالية في الاربع الاخيرة!!

فمن هو المسؤول عن هذه الظاهرة القاتلة؟ والى متى تستمر؟!

اين .. الامل؟!

* ومع اصابة اللاعبين بالملل من كثرة التغيير، خاصة وان هناك مدرب مقتنع بلاعب ما فيشركه، فيما مدرب اخر غير مقتنع به فيجلسه احتياطيا، اهتزت نفسيات الفريق، واصبحت معنوياته «تذوب» بسهولة امام اي حدث قد يطرأ في المباراة!

لقد وقعنا في «ورطة» حين ارتدت الكرة «عفوا» من رأس هيثم سمرين الى داخل المرمى في مباراة الحسين اربد، ولم نتمكن من تفاديها رغم اننا كنا الافضل في المباراة من كل الوجوه، ليعقبه هدفان اخران في شباكنا!!

وتكرر الحال امام القادسية، لكن الله سبحانه وتعالى «لطف» بالالاف هذه المرة.

وان كنا تعادلنا فان مثل هذه النتيجة الان، لا تختلف كثيراً عن الخسارة، حيث ان النقطة في سباق القمة لها ثمنها.

لقد كان «منظر» الوحدات في الشوط الاول مدهشا لدرجة ان عشاق الفنون الخضراء استعادوا الصور الزاهية للالق الذي ظهر في ختام موسم 97، فراح الكثيرون من يراهنون بأن الدوري سيبقى وحداتيا الى ما بعد «الالفين»..

لعب جميل وتحرك مثمر وانتشار فعال، وتكتيك وتسديد وتسجيل مرتين، وتبديد عدة فرص «خالصة»، وانقضاض رجولي من المدافعين منع اي تهديد لمرمانا طوال الشوط الاول.

الا ان المفاجأة المذهلة حدثت في الشوط الثاني وكأن الجماهير في حلم!

جاء الهدف الاول للقادسية فيما كان دفاعنا وحارسنا يمثلون دور المتفرج على امجد الطاهر.. ثم كان الهدف الثاني بطريقة لا يقدر عليها الا «جارينشيا» في عصره الذهبي.. اما الهدف الثالث فقد دخل مرمانا وكأن اللاعبين في تمرين!!

كل هذا حدث في ظرف 13 دقيقة .. كان القادسية خلالها يسجل ونحن «نبدل».

الخسارة .. في انتظارنا!

* هنا .. تأكد للجميع ان الوحدات قد لحقت به هزيمة ثانية في الدوري.. لكن القادسية تراجع مدافعاً، ثم اصبحت صفوفه ناقصة بخروج احد لاعبيه بالبطاقة الحمراء، وهذا اتاح لنا فرصة للهجوم لكن دون خطورة، الى ان «فرجها» رب العالمين، فكانت ركلة الجزاء في الدقيقة 81 التي جاء منها هدف التعادل!!

كان الواجب ان نلتقط انفاسنا لنستفيد من الدقائق التسع المتبقية، مضافا اليها لوقت الضائع.. لكن انس كمال كان له رأي اخر.. فقد اسرع الى الشبكة لاحضار الكرة منها سرعة، فلحق به امجد وضربه من الخلف ليتدافع لاعبو الفريقين يخلطون الحابل بالنابل، وتكثر التدخلات، وتتعطل المباراة اكثر من عشر دقائق، تبدد خلالها حمابينا، كما ان الحكم احتسب 6 دقائق فقط بدلا للوقت الضائع!!

يا .. انس شو استفدنا من هالحركة!!

والان .. هل فقدنا الدوري ام ان الامال لا زالت قائمة؟

نقول بأن فرصتنا للمزاحمة على القمة لا زالت قائمة، بشرط ان نكون اكثر جدية التعامل مع المباريات القادمة ادارة ومدربين ولاعبين وجماهير.

علينا ان نعتبر كل مباراة لنا من الان فصاعداً مباراة كؤوس، لا بديل فيها عن الفوز.

وان تمكنا من تكرار الفوز على الفيصلي في الاسبوع الرابع عشر، فاننا سنكون الاقرب الى نيل اللقب.. والاحتفاظ به للمرة الخامسة على التوالي.

ملاحظة: تم اعداد هذا التقرير قبل مباراتنا امام العربي في اربد امس.



رأفت علي .. استبداله قلب النتيجة، واضاع حلاوة الفوز!



انس كمال.. اضاع الوقت وتسبب في «الزيطة» التي وقعت بعد التعادل!

صوت من فلسطين



غازي غريب - غزة

تحية الى الوحدات

كالعادة .. لا استطيع ان ازور عمان بدون زيارة الوحدات لانني عاشق ولهان لكل صورة داخل اطارها الاخضر والاحمر والاسود والابيض، الوان العلم العربي... مهما اختلفت المسميات فأنا واعوذ بالله من الانا من جيل المد القومي العربي، جيل بلاد العرب اوطاني وكل العرب اخواني.

احب نادي الوحدات واتابع اخباره واترقب نتائجه.. افرح لنتائجه واحزن لكبواته حتى عندما فاز على خدمات رفح.. نادي مدينتي ومسقط رأسي.. لم احزن .. والله العظيم لم احزن لان الفوز كان وحداتيا وليس بين الخيرين حساب رغم انها كانت قاسية وبالسلة كمان.

كانت رياضتنا تعيش في ظلمة وكابوس الاحتلال.. وصدقت كلمات جدي رحمة الله عليه بأن النصر سيكون من الشرق والفرج ايضا سيأتي من الشرق.. ومن الشرق انطلقت كرتنا الفلسطينية الى خارج الحدود، وكان الوحدات هو الرائد وطاقة النور التي مررنا منها نحو كرتنا العربية، بدون بروتوكول ولا اتفاقيات ولا رد زيارة والمعاملة بالمثل، دائما كانت ابواب الوحدات مشرعة لكل فريق فلسطيني، انطلاقا من الاصالة والانتماء اصالة جماهيره التي لم اجد مثيلا لها في الاخلاص والوفاء والانتماء، والتي منها تستمد مجالس اداراته المتعاقبة الثقة والقوة نحو الارتقاء باسم الوحدات في كل زمان ومكان.

ولان السمفونية المفضلة لدي هتاف الجماهير.. وحدات .. وحدات.. داخل المدرجات .. فان مهارة العازفين تكون اجمل واحلى عندما تكون اماكنهم في مدرجات ستاد اريحا.. وملعب فلسطين.. وارض اليرموك الغزاوي.

ومن واقع عملي على رأس اعلام الطيران المدني الفلسطيني .. ونحن نقترب من تشغيل مطار غزة الدولي رمز سيادتنا الوطنية ومصدر كرامتنا وحريتنا في التنقل بين الوطن ومحيطنا العربي والدولي فانني انقل لجماهير الوحدات الوفية موافقة واهتمام المهندس طيار فايز زيدان رئيس سلطة الطيران المدني الفلسطيني رئيس مجلس ادارة الخطوط الجوية الفلسطينية على تقديم كل التسهيلات والمعاملة الخاصة لفريق الوحدات وكل الفرق الاردنية الشقيقة في رحلاتها الكروية القادمة الى فلسطين على متن «الفلسطينية» حامل العلم الوطني والسفير الفلسطيني الجوال في العالم من حولنا.. وهذا واجب مستحق تجاه كل الاشقاء والرياضيين العرب.. ومعاً دائما وابداً نحو المستقبل الافضل للرياضة العربية.